

**CONSEJO DE PROGRAMACIÓN DE RADIO CIUDADANA**  
**Primera Sesión Ordinaria 2014**

<b>Lugar y fecha</b>	<b>Instituto Mexicano de la Radio. México D.F. 13 de febrero de 2014</b>
<b>Temas abordados</b>	<p>Bienvenida a los nuevos miembros del Consejo, Dra. Graciela Martínez Matías, Mtro. Jorge Alberto Hidalgo Toledo, Presidente del Consejo Nacional para la Enseñanza e Investigación de las Ciencias de la Comunicación (CONEICC) y Mtro. Adolfo Voorduín Frappe, Coordinador General del Circuito de la Diversidad Sexual (CIDISEX)</p>
	<p>Proceso de evaluación de los programas de la Sexta Convocatoria de Proyectos Ciudadanos de Radio</p>
	<p>Asuntos Generales</p>
<b>Participantes</b>	<p align="center"><b>C.P. CARLOS LARA SUMANO</b>  Director General del Instituto Mexicano de la Radio y Presidente del Consejo de Programación de Radio Ciudadana</p>
	<p align="center"><b>DRA. ERIKA RUEDA RAMOS</b>  Representante de la Asociación de Mexicana de Investigadores de la Comunicación</p>
	<p align="center"><b>MTRO. JORGE ALBERTO HIDALGO TOLEDO</b>  Presidente del Consejo Nacional para la Enseñanza e Investigación de las Ciencias de la Comunicación (CONEICC)</p>
	<p align="center"><b>MTRO. ADOLFO VOORDUÍN FRAPPÉ</b>  Coordinador General del Circuito de la Diversidad Sexual (CIDISEX)</p>
	<p align="center"><b>LIC. SANDRA FOSADO ALARCÓN</b>  Representante de Católicas por el Derecho a Decidir A.C.</p>
	<p align="center"><b>LIC. OMAR RAÚL MARTÍNEZ SÁNCHEZ</b>  Ciudadano</p>
	<p align="center"><b>DRA. GRACIELA MARTÍNEZ MATÍAS</b>  Ciudadana</p>
	<p align="center"><b>DRA. NASHIELI RAMÍREZ HERNÁNDEZ</b>  Ciudadana</p>
	<p align="center"><b>C. CITLALI RUIZ ORTIZ</b>  Directora de Radiodifusoras</p>
	<p align="center"><b>LIC. VÍCTOR AUGUSTO ARMENTA LANDA</b>  Director de Investigación en el IMER</p>
	<p align="center"><b>LIC. ROSALINDA N. VÉRTIZ</b>  Subdirectora de lo Consultivo en el IMER</p>
	<p align="center"><b>LIC. MARIO DE LA FUENTE MUÑOZ</b>  Subdirector de Producción en el IMER</p>
	<p align="center"><b>LIC. CLAUDIA ORTIGOZA PÉREZ</b>  Titular de la gerencia de Radio Ciudadana y Secretaria Técnica</p>

**Desarrollo de la sesión**

El **C. P. Carlos Lara Sumano**, Presidente, brindó la bienvenida a los nuevos miembros del Consejo, expresando los mayores parabienes a esta nueva integración, solicitando su apoyo en la labor del Consejo de la Radio Ciudadana.

La Lic. Claudia Ortigoza Pérez, Secretaria Técnica, puso a consideración la conformación de tres equipos y agrupo programas en formato mp3 en disco para que los miembros puedan evaluar los programas de la Sexta Convocatoria.

expuso el formato de evaluación por programa que contiene datos del mismo tal como si han cambiado de conductor, horario, nombre, sinopsis, haciendo hincapié en que lo que se evalúa al equipo ciudadano, particularmente cinco puntos consistentes en: **1.** El objetivo de la emisión (claridad para plantear el tema y su pertinencia); **2.** El dominio y la exposición del tema de las personas invitadas (contar con calidad y ser de alguna asociación que avale el tema); **3.** Conducción (elocuencia, dominio del tema, dicción, modulación de voz); **4.** Fuentes de Información confiables; **5.** Estimulación de reflexión e interés por el conocimiento de las temáticas tratadas.

El siguiente punto a considerar es la producción del equipo ciudadano quienes deben tener claro que se debe hacer observación sobre la producción, sin que sea criterio de evaluación

La **C. Citlali Ruiz Ortiz**, sugiere que los consejeros escuchen la emisora y los programas en su horario habitual para tener un panorama más amplio que contribuya a una mejor evaluación de la que resultaría si se escucha sólo el programa que les corresponda evaluar.

La **Lic. Claudia Ortigoza Pérez** indica que ella entregará a los integrantes del Consejo discos con los programas y cartas programáticas para la localización de los mismos considerando que es buena la propuesta de la **C. Citlali Ruiz Ortiz** respecto de escuchar en vivo los programas asignados, quien agrega que ello contribuirá a una evaluación más justa. Respecto de la fecha límite de entrega de las evaluaciones expresa que sea el 25 de abril del 2014 y reitera que enviará los formatos y los discos mencionados durante la sesión a todos los miembros del Consejo.

<p><b>Propuestas de los actores sociales</b></p>	<p>1. La <b>Dra. Graciela Martínez Matías</b> externó su sugerencia respecto de que se formen categorías en el rubro de la producción, dado que así se establecería como se están trabajando conceptos como lenguaje radiofónico, género, formato, musicalización y no manejarlo como un concepto general, lo que sería una aportación importante.</p> <p>2. El <b>Mtro. Jorge Alberto Hidalgo Toledo</b>, propone que se establezcan criterios de rúbrica en los puntajes para calificar para contar con una escala mucho más certera sobre una evaluación objetiva.</p> <p>3. El Lic. Omar Raúl Martínez, solicitó información, que en diciembre tuvieron conocimiento que la versión HD salió del aire y se introdujo Tropicalísima y que en enero del 2014 se habría de incorporar nuevamente</p> <p>4. . El Lic. Omar Raúl Martínez recibió una invitación como Consejo de Programación de la sesión de Defensores que se está creando para saber cómo va a participar.</p>
<p><b>Respuestas de la Institución</b></p>	<p>1.La C. Citlali Ruiz Ortiz, Directora de Radiodifusoras al IMER, agregó que la producción no es un punto a evaluar en los equipos ciudadanos porque la realiza el IMER y por ello se separa en el formato de evaluación. Manifiesta que lo que se evalúa es el desempeño del equipo ciudadano y no se contraponen con los aspectos que pudieran establecerse sobre la producción.</p> <p>Por su parte el <b>C. P. Carlos Lara Sumano</b>, manifestando que conoce que los programas son de interés para la ciudadanía por lo que se ha venido apoyando la producción de los programas. Solicitó aclaración sobre respecto de las categorías que sugiere la <b>Dra. Graciela Martínez Matías</b> quien reiteró que hacer categorías contribuye al enriquecimiento de la producción, refiriéndose a categorías por los conceptos de musicalización, montaje, diseño sonoro y demás elementos esenciales de la radio y sus contenidos.</p> <p>La <b>C. Nashieli Ramírez</b> opinó que es importante recordar el propósito pedagógico del proyecto y estimular la producción y las agendas ciudadanas y evaluar la producción es considerar aspectos que no forman parte del concurso. Agregó que no todos los evaluadores cuentan con las habilidades para evaluar aspectos técnicos.</p> <p>La <b>Dra. Graciela Martínez Matías</b> concluyó que su propuesta de contribución en producción es realizar observaciones a la misma de modo que ayude a los grupos a mejorar sus proyectos y elevar su nivel</p> <p>El <b>Mtro. Jorge Alberto Hidalgo Toledo</b> opinó que las sugerencias son aplicables y no rompen con el perfil, es fundamental lo cual avaló el <b>C. P. Carlos Lara Sumano</b>.</p>

2. El Mtro. Jorge Alberto Hidalgo Toledo, propone que se establezcan criterios de rúbrica en los puntajes para calificar para contar con una escala mucho más certera sobre una evaluación objetiva. El C. P. Carlos Lara Sumano y la Lic. Claudia Ortigoza Pérez confirman que en el próximo envío del formato se incluirá dicho criterio de evaluación.

3. El C. P. Carlos Lara Sumano informó que se estaban haciendo pruebas técnicas con la HD en las emisoras en la frecuencia FM las cuales se concluyeron y hay instrucciones para incorporar HD a la Radio Ciudadana a partir del 16 de febrero del 2014.

4. Respecto de la invitación manifestó que la Asociación de Defensores de Audiencias hizo la invitación al Consejo de Programación, por lo que será necesario determinar quién será el representante ante la Asociación de Defensores de Audiencias. El Lic. Omar Raúl Martínez expresó su deseo de ser considerado para participar.

La **C. Citlali Ruiz Ortiz**, presenta documentación (invitación de la Asociación de Defensores de Audiencias), respuesta del **C. P. Carlos Lara** y la respuesta de la mediadora del **IMER, Adriana Solórzano**), muestra invitación y expuso que el Consejero Vicente Castellanos solicitó conocer las funciones del Consejo, integración y frecuencia de reuniones.

La **Dra. Graciela Martínez Matías** expresa su beneplácito en participar dado que es importante la participación democrática de las audiencias dado que las reformas que se tienen previstas a la Legislación de Telecomunicaciones y de Radiodifusión contemplarán mayor apertura a su participación.

El **C. P. Carlos Lara Sumano** propone que para elegir a los representantes se debe conocer si puede haber propietario y suplente y si no aplican las figuras, hacerlo del conocimiento de la circunstancia para que manifiesten su interés.

El **Mtro. Adolfo Voorduín Frappé** expresó su preocupación por la invitación manifestando que hay que apoyar a la Asociación por los acontecimientos del país y que el representante tiene que ser una voz fuerte y demandante para contribuir a la defensa de los derechos humanos. Solicitó que el trabajo de la Asociación sea difundido.

El **C. P. Carlos Lara Sumano**, estuvo de acuerdo en solicitar mayor información para tener claridad en la elección de los representantes y hacer una votación en el momento que se requiera.