

## SÁBADO 13 DE DICIEMBRE 2025

|          |       |  |                                 |                      |                             |  |
|----------|-------|--|---------------------------------|----------------------|-----------------------------|--|
| 12:00:00 | 00:00 | sábado, 13 de diciembre de 2025 12A                  | NO - Nocturno                   |                      |                             |  |
| 12:00:00 | 57:00 | NOCTURNO OP. 94                                      |                                 |                      |                             |  |
| 12:57:00 | 00:50 | Identificación estación                              |                                 |                      |                             |  |
| 01:00:00 | 00:00 | sábado, 13 de diciembre de 2025 1AM                  | NO - Nocturno                   |                      |                             |  |
| 01:00:00 | 57:00 | NOCTURNO OP. 94                                      |                                 |                      |                             |  |
| 01:57:00 | 00:50 | Identificación estación                              |                                 |                      |                             |  |
| 02:00:00 | 00:00 | sábado, 13 de diciembre de 2025 2AM                  | NO - Nocturno                   |                      |                             |  |
| 02:00:00 | 57:00 | NOCTURNO OP. 94                                      |                                 |                      |                             |  |
| 02:57:00 | 00:50 | Identificación estación                              |                                 |                      |                             |  |
| 03:00:00 | 00:00 | sábado, 13 de diciembre de 2025 3AM                  | NO - Nocturno                   |                      |                             |  |
| 03:00:00 | 57:00 | NOCTURNO OP. 94                                      |                                 |                      |                             |  |
| 03:57:00 | 00:50 | Identificación estación                              |                                 |                      |                             |  |
| 04:00:00 | 00:00 | sábado, 13 de diciembre de 2025 4AM                  | NO - Nocturno                   |                      |                             |  |
| 04:00:00 | 57:00 | CENZONTLE  |                                 |                      |                             |  |
| 04:57:00 | 00:50 | Identificación estación                              |                                 |                      |                             |  |
| 05:00:00 | 00:00 | sábado, 13 de diciembre de 2025 5AM                  | NO - Nocturno                   |                      |                             |  |
| 05:00:00 | 57:00 | NOCTURNO OP. 94                                      |                                 |                      |                             |  |
| 05:57:00 | 03:00 | + HIMNO NACIONAL +                                   |                                 |                      |                             |  |
| 05:60:00 | 00:50 | Identificación estación                              |                                 |                      |                             |  |
| 06:00:00 | 00:00 | sábado, 13 de diciembre de 2025 6AM                  | MA - Mañanas                    |                      |                             |  |
| 06:00:00 | 10:00 | ~PROGRAMA RTC~                                       |                                 |                      |                             |  |
| 06:10:00 | 16:42 | *Sonata en Si Mavor p/arpa                           | Giovanni Battista Viotti (1755- |                      |                             | Claudia Antonelli-arpa   |
| 06:26:42 | 17:05 | 8 Pzas. p/ violín v cello op.39                      | Reinhold Gliere (1875-1956)     |                      |                             | Eleonora Turovsky-violín; Yuli Turovsky-cello                          |
| 06:43:47 | 07:32 | *Danza macabra op.40                                 | Camille Saint-Saens (1835-1921) | Eugene Ormandv       | Orquesta de Filadelfia      |  |
| 06:51:19 | 00:50 | Identificación estación                              |                                 |                      |                             |  |
| 07:00:00 | 00:00 | sábado, 13 de diciembre de 2025 7AM                  | MA - Mañanas                    |                      |                             |  |
| 07:00:00 | 09:14 | Concierto p/flauta. oboe v ora. en Re Mav.           | Johann Friedrich Fasch (1688-   |                      | Grupo Solistas de Colonia   |  |
| 07:09:14 | 14:51 | Gran popurrí op.67 p/2 guitarras                     | Mauro Giuliani (1781-1829)      |                      |                             | Peter Pieters v Micheline Dumortier-guitarras                          |
| 07:24:05 | 18:08 | Sinfonía op.3 no.4 en Mi Bem.Mav.                    | Franz Ignaz Beck (1734-1809)    | Michael Schneider    | La Stagione Frankfurt       |  |
| 07:42:13 | 09:36 | Invitación a la Gavota. op.188                       | Emile Waldteufel (1837-1915)    | Alfred Walter        | Filarmónica del estado      |  |
| 07:51:49 | 00:50 | Identificación estación                              |                                 |                      |                             |  |
| 08:00:00 | 00:00 | sábado, 13 de diciembre de 2025 8AM                  | MA - Mañanas                    |                      |                             |  |
| 08:00:00 | 07:53 | Andantino variado. 1930 (basado en Paganini)         | Manuel M. Ponce (1882-1948)     |                      |                             | Laura Pavón-guitarra   |
| 08:07:53 | 09:24 | Fantasia #3 en la menor                              | William Lawes (1602-1645)       |                      | London Baroque              |  |
| 08:17:17 | 02:47 | El moro, obertura                                    | Antonio Salieri (1750-1825)     | Michael Dittrich     | Sinf. Radio Eslovaca        |  |
| 08:20:04 | 21:54 | Trío con piano en Re Mav. (inconcluso)               | Alexander Borodin (1833-1887)   |                      | Trío de Moscú               |  |
| 08:41:58 | 09:29 | ¡Pobre Ernesto! Buscaré una tierra lejana. de la óp. | Gaetano Donizetti (1797-1848)   | Ricardo Frizza       | Sinfónica de Milán Giuseppe | Juan Diego Flórez-tenor  |
| 08:51:27 | 00:50 | Identificación estación                              |                                 |                      |                             |  |
| 09:00:00 | 00:00 | sábado, 13 de diciembre de 2025 9AM                  | MA - Mañanas                    |                      |                             |  |
| 09:00:00 | 57:00 | HISTORIA DEL PUEBLO MEXICANO                         |                                 |                      |                             |  |
| 09:57:00 | 00:50 | Identificación estación                              |                                 |                      |                             |  |
| 10:00:00 | 00:00 | sábado, 13 de diciembre de 2025 10A                  | PR - Programas                  |                      |                             |  |
| 10:00:00 | 30:00 | MUSICOFILIA  |                                 |                      |                             |  |
| 10:30:00 | 07:04 | Suite de "Las Falsas Consonancias de la música"      | Nicola Matteis (c.1640-c.1714)  |                      | Ensamble Tragicomedia       | Paul O'Dette v Stephen Stubbs-guitarras barrocas                       |
| 10:37:04 | 07:55 | Sonata p/traverso v bajo cont. op.6 no.5 en Fa Mav.  | Carl Friedrich Abel (1723-1787) |                      |                             | Masahiro Arita-flauta; Chivoko Arita-clav.; Tetsuva Nakano-violá da a. |
| 10:44:59 | 06:11 | La isla alegre (orquest. de B. Molinari)             | Claude Debussy (1862-1918)      | Yan Pascal Tortelier | Orquesta Ulster             |  |
| 10:51:10 | 00:50 | Identificación estación                              |                                 |                      |                             |  |
| 11:00:00 | 00:00 | sábado, 13 de diciembre de 2025 11A                  | MA - Mañanas                    |                      |                             |  |
| 11:00:00 | 10:50 | Concierto armónico no.2 en Si Bem. Mav. (1755)       | Unico Wilhelm conde de          | Roy Goodman          | Brandenburg Consort         |  |
| 11:10:50 | 15:18 | Tema con variaciones op.36 (B.65) en La Bem.Mav.     | Antonin Dvorak (1841-1904)      |                      |                             | William Howard-piano   |
| 11:26:08 | 03:49 | Él. que desdeñó los placeres terrenales              | William Byrd (1543-1623)        |                      | Ens. Fretwork (violás da    | Emma Kirkby-soprano  |
| 11:29:57 | 17:23 | Quinteto con corno K.407 en Mi Bem.Mav.              | Wolfgang Amadeus Mozart (1756-  |                      | L'Archibudelli              | Ab Koster-corno natural  |
| 11:47:20 | 04:44 | La entrada de los Bovardos                           | Johan Halvorsen (1864-1935)     | Richard Havman       | Filarmónica Eslovaca        |  |
| 11:52:04 | 00:50 | Identificación estación                              |                                 |                      |                             |  |
| 12:00:00 | 00:00 | sábado, 13 de diciembre de 2025 12P                  | MA - Mañanas                    |                      |                             |  |
| 12:00:00 | 57:00 | ¡BASTA DE MÚSICA!                                    |                                 |                      |                             |  |
| 12:57:00 | 00:50 | Identificación estación                              |                                 |                      |                             |  |
| 01:00:00 | 00:00 | sábado, 13 de diciembre de 2025 1PM                  | MA - Mañanas                    |                      |                             |  |
| 01:00:00 | 16:05 | Sonata a ocho H.548                                  | Marc-Antoine Charpentier (1643- | Charles Medlam       | London Baroque              |  |
| 01:16:05 | 09:08 | Oraciones festivas v conmemorativas op.109           | Johannes Brahms (1833-1897)     | Robert Jones         | Coro de St. Bride           |  |

## SÁBADO 13 DE DICIEMBRE 2025

|          |       |   |                                  |                  |                                 |  |
|----------|-------|---|----------------------------------|------------------|---------------------------------|--|
| 01:25:13 | 15:05 | Divertimento K.253 en Fa Mav.                     | Wolfgaana Amadeus Mozart (1756-  | Heinz Holliaer   | Ensamble de alientos Holliaer   |  |
| 01:40:18 | 14:20 | El hombre de piel de oso, obertura                | Sieafried Waqner (1869-1930)     | Werner Andreas   | Fil. Estatal Renania-Palatinado |  |
| 01:54:38 | 00:50 | Identificación estación                           |                                  |                  |                                 |  |
| 02:00:00 | 00:00 | sábado, 13 de diciembre de 2025 2PM               | ME - mediodía                    |                  |                                 |  |
| 02:00:00 | 02:57 | Coral "Yo te imploro. Jesús" arr. p/violonchelos  | Johann Sebastian Bach (1685-     | Aldo Parisot     | Los Cellos de Yale              |  |
| 02:02:57 | 11:03 | Cuarteto no.1 p/alientos en Fa Mav.               | Gioacchino Rossini (1792-1868)   |                  | Ensamble Viena-Berlín           |  |
| 02:14:00 | 27:44 | Concierto p/piano v ord. no.3                     | José Francisco Vásquez (1896-    | José Guadalupe   | Filarmónica de Querétaro        | Arturo Nieto-Dorantes-piano                  |
| 02:41:44 | 12:12 | *Obertura "El sueño de una noche de verano" op.21 | Felix Mendelssohn (1809-1847)    | Raymond Leppard  | Filarmónica de Londres          |  |
| 02:53:56 | 00:50 | Identificación estación                           |                                  |                  |                                 |  |
| 03:00:00 | 00:00 | sábado, 13 de diciembre de 2025 3PM               | ME - mediodía                    |                  |                                 |  |
| 03:00:00 | 10:53 | Concierto VI en la menor                          | Georg Philipp Telemann (1681-    |                  | La Fontegara                    |  |
| 03:10:53 | 10:23 | Sonatina en 3 partes p/flauta v arpa (1918)       | Désiré-Emile Inahelbrecht (1880- |                  |                                 | Fabiana Trani-arpa; Martina Wahn-flauta      |
| 03:21:16 | 18:29 | Sinf. concertante p/2 violines v ord. en Re Mav.  | Johann Christian Bach (1735-     | Anthony Halstead | The Hannover Band               | Anna McDonald v Graham Cracknell-violines    |
| 03:39:45 | 02:48 | Serenata burlesca                                 | Federico Moreno Torroba (1891-   |                  |                                 | Lucio Núñez-guitarra                         |
| 03:42:33 | 11:49 | El baile de la mariposa. obert. de concierto      | Frederic Hymen Cowen (1852-      | Adrian Leaper    | Filarmónica del estado          |  |
| 03:54:22 | 00:50 | Identificación estación                           |                                  |                  |                                 |  |
| 04:00:00 | 00:00 | sábado, 13 de diciembre de 2025 4PM               | ME - mediodía                    |                  |                                 |  |
| 04:00:00 | 03:06 | Estudio no.4                                      | Heitor Villa-Lobos (1887-1959)   |                  |                                 | Norbert Kraft-guitarra                       |
| 04:03:06 | 15:57 | Oh tiempo santo (cantata)                         | Johann Kuhnau (1660-1722)        | Robert King      | The King's Consort              |  |
| 04:19:03 | 27:58 | Sonata p/cello v piano op.36 en la men. (1883)    | Edvard Grieg (1843-1907)         |                  |                                 | Alexandre Rudin-cello/Vladimir Skanavi-piano |
| 04:47:01 | 07:43 | La danza de la daaa                               | Chen Gana                        | Kenneth Jean     | Sinfónica de la radio           |  |
| 04:54:44 | 00:50 | Identificación estación                           |                                  |                  |                                 |  |
| 05:00:00 | 00:00 | sábado, 13 de diciembre de 2025 5PM               | TA - Tardes                      |                  |                                 |  |
| 05:00:00 | 57:00 | CALEIDOSCOPIO                                     |                                  |                  |                                 |  |
| 05:57:00 | 00:50 | Identificación estación                           |                                  |                  |                                 |  |
| 06:00:00 | 00:00 | sábado, 13 de diciembre de 2025 6PM               | PR - Programas                   |                  |                                 |  |
| 06:00:00 | 57:00 | NOTAS Y CLAVES                                    |                                  |                  |                                 |  |
| 06:57:00 | 00:50 | Identificación estación                           |                                  |                  |                                 |  |
| 07:00:00 | 00:00 | sábado, 13 de diciembre de 2025 7PM               | PR - Programas                   |                  |                                 |  |
| 07:00:00 | 55:00 | ESCRITO CON MÚSICA                                |                                  |                  |                                 |  |
| 07:55:00 | 00:50 | Identificación estación                           |                                  |                  |                                 |  |
| 08:00:00 | 00:00 | sábado, 13 de diciembre de 2025 8PM               | NO - Nocturno                    |                  |                                 |  |
| 08:00:00 | 55:00 | MÚSICA  |                                  |                  |                                 |  |
| 08:55:00 | 00:50 | Identificación estación                           |                                  |                  |                                 |  |
| 09:00:00 | 00:00 | sábado, 13 de diciembre de 2025 9PM               | NO - Nocturno                    |                  |                                 |  |
| 09:00:00 | 57:00 | NOCTURNO OP. 94                                   |                                  |                  |                                 |  |
| 09:57:00 | 00:50 | Identificación estación                           |                                  |                  |                                 |  |
| 10:00:00 | 00:00 | sábado, 13 de diciembre de 2025 10P               | NO - Nocturno                    |                  |                                 |  |
| 10:00:00 | 57:00 | POR SIEMPRE XXI                                   |                                  |                  |                                 |  |
| 10:57:00 | 00:50 | Identificación estación                           |                                  |                  |                                 |  |
| 11:00:00 | 00:00 | sábado, 13 de diciembre de 2025 11P               | NO - Nocturno                    |                  |                                 |  |
| 11:00:00 | 57:00 | POR SIEMPRE XXI                                   |                                  |                  |                                 |  |
| 11:57:00 | 03:00 | + HIMNO NACIONAL +                                |                                  |                  |                                 |  |
| 11:60:00 | 00:50 | Identificación estación                           |                                  |                  |                                 |  |