

## DOMINGO 14 DE ABRIL 2024

12:00:00a	00:00	domingo, 14 de abril de 2024 12A	NO - Nocturno			
12:00:00a	10:39	Trío p/violín, oboe y bajo continuo en sol men. de	Georg Philipp Telemann (1681-1767)		Camerata Köln	
12:10:39a	37:15	Gran sexteto en Do May. p/cornos	Louis-Francois Dauprat (1781-1868)		Sección de cornos de la Fil. Checa	
12:47:54a	06:47	Robert Bruce, obertura	Gioacchino Rossini (1792-1868)	Riccardo Chailly	Sinf. Giuseppe Verdi de Milán	
12:54:41a	00:50	Identificación estación				
01:00:00a	00:00	domingo, 14 de abril de 2024 1AM	NO - Nocturno			
01:00:00a	54:00	VIVA LA ÓPERA (con Erik Zermeno)				
01:54:00a	00:50	Identificación estación				
02:00:00a	00:00	domingo, 14 de abril de 2024 2AM	NO - Nocturno			
02:00:00a	21:57	3ra.Suite p/viola da gamba y cont. op.2 (1737) en La	Charles Dollé (1710?-1755?)			Petr Wagner-viola da gamba; Jaques Ogg-clavecín
02:21:57a	21:07	Cuentos de hadas op.9 p/piano	Erich Wolfgang Korngold (1897-			Ilona Prunyi-piano
02:43:04a	10:54	Nostalgia (a la memoria de Andrei Tarkovsky)	Toru Takemitsu (1930-1996)	Andrei Boreko	Sinfónica Alemana de Berlín	
02:53:58a	00:50	Identificación estación				
03:00:00a	00:00	domingo, 14 de abril de 2024 3AM	NO - Nocturno			
03:00:00a	17:45	Sonata p/guitarra op.29 no.1 en Fa May.	Anton Diabelli (1781-1858)			Anthony Glise-guitarra
03:17:45a	22:15	Cuarteto no.1 (1934) en Sol May.	Jesus Guridi (1886-1961)		Cuarteto Enesco	
03:40:00a	14:43	Vieja suite inglesa (1909)	Granville Bantock (1868-1946)	Adrian Leaper	Fil. del Edo. Checoeslovaco	
03:54:43a	00:50	Identificación estación				
04:00:00a	00:00	domingo, 14 de abril de 2024 4AM	NO - Nocturno			
04:00:00a	56:08	Dido y Eneas	Henry Purcell (1659-1695)	Andrew Parrot	Coro Taverner y solistas	Emma Kirby-soprano, David Thomas-bar, Judith Nelson-soprano,
04:56:08a	00:50	Identificación estación				
05:00:00a	00:00	domingo, 14 de abril de 2024 5AM	NO - Nocturno			
05:00:00a	16:46	Suite no.5 en re men. p/ clavecín R.118-125	Gottlieb Muffat (1690-1770)			Borbala Dobozy-clavecín
05:16:46a	26:21	*Concierto para viola y orq.	William Walton (1902-1983)	Jan Latham-Koenig	Filarmónica de Londres	Nobuko Imai-viola
05:43:07a	07:59	*Obertura Las alegres comadres de Windsor	Otto Nicolai (1810-1849)	Leonard Bernstein	Filarmónica de Nueva York	
05:51:06a	03:00	+ HIMNO NACIONAL +				
05:54:06a	00:50	Identificación estación				
06:00:00a	00:00	domingo, 14 de abril de 2024 6AM	PR - Programas			
06:00:00a	11:53	Sonata en Si Bem.May. op.8 no.3	Muzio Clementi (1752-1832)			Susan Alexander-Max-fortepiano
06:11:53a	18:11	Octeto p/alientos en Fa May. D.72	Franz Schubert (1797-1828)		Solistas de alientos Alemanes	
06:30:04a	03:00	CORTE INE				
06:33:04a	13:33	*Concierto p/2 violines y orq. BWV 1043 en re men.	Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Pablo Valetti	Café Zimmermann	Pablo Valetti y Amandine Beyer-violines
06:46:37a	05:02	Gran adagio de Raymonda op 57	Alexander Glazunov (1865-1936)	Neeme Järvi	Nacional escocesa	
06:51:39a	00:50	Identificación estación				
07:00:00a	00:00	domingo, 14 de abril de 2024 7AM	MA - Mañanas			
07:00:00a	60:00	MÚSICA PARA DIOS				
07:60:00a	00:50	Identificación estación				
08:00:00a	00:00	domingo, 14 de abril de 2024 8AM	MA - Mañanas			
08:00:00a	20:00	MÚSICA PARA DIOS				
08:20:00a	03:00	CORTE INE				
08:23:00a	11:48	Fantasia sobre "La Flauta Mágica" de Mozart	Pablo de Sarasate (1844-1908)			Gil Shaham-violín; Akira Eguchi - piano
08:34:48a	12:37	Partitas sobre La Romanesca (1616/1637)	Girolamo Frescobaldi (1583-1643)			Colin Tilney-clavecín
08:47:25a	05:17	*Vals triste op.44 no.1	Jean Sibelius (1865-1957)	Ari Rasilainen	De la Radio Noruega	
08:52:42a	00:50	Identificación estación				
09:00:00a	00:00	domingo, 14 de abril de 2024 9AM	PR - Programas			
09:00:00a	54:00	HISTORIA PARA TODOS (con Javier Garcíadiego)				
09:54:00a	00:50	Identificación estación				
10:00:00a	00:00	domingo, 14 de abril de 2024 10A	MA - Mañanas			
10:00:00a	19:57	Sylvia, acto II del ballet	Leo Delibes (1836-1891)	Andrew Mogrelia	Sinfónica Razumovsky	
10:19:57a	03:00	CORTE INE				
10:22:57a	16:23	Adagio y rondó K.617 p/armónica de cristal, flauta, oboe,	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-	(solistas ver cred.)		Bruno Hoffman-armónica de cristal; Aurele Nicolet-fl.; Heinz Holliger-oboe;
10:39:20a	12:23	El elfo navideño, obertura	Hans Pfitzner (1869-1949)	Heribert Beissel	Sinf. Radio Eslovaca	
10:51:43a	00:50	Identificación estación				
11:00:00a	00:00	domingo, 14 de abril de 2024 11A	MA - Mañanas			
11:00:00a	03:59	Tarantelas p/ guitarra barroca y ensamble	Santiago de Murcia (c.1730)		Ensamble de solistas	Paul O'Dette-guitarra barroca
11:03:59a	06:35	Rondeau p/armónica de cristal y cuerd.	Johann Friedrich Reichardt (1752-		Cuarteto Rosamonde	Thomas Bloch-armónica de cristal/Marc Marder-contrabajo
11:10:34a	03:00	CORTE INE				
11:13:34a	33:58	*Sinfonía no.3 op.97 "Renana" en Mi Bem. May.	Robert Schumann (1810-1856)	Daniel Barenboim	Staatskapelle Berlín	
11:47:32a	04:04	Los amantes, de la suite Morava-Eslovaca	Viteslav Novak (1870-1949)	Václav Talich	Filarmónica Checa	
11:51:36a	00:50	Identificación estación				

## DOMINGO 14 DE ABRIL 2024

12:00:00p	00:00	domingo, 14 de abril de 2024 12P	MA - Mañanas				
12:00:00p	03:00	* CORTE INFORMATIVO *					
12:03:00p	11:24	Concierto a 5, p/oboe y cuerd. op.9 no.2 en re men.	Tomaso Albinoni (1671-1751)	Jean-Claude Malgoire	Le Florigelium Musicum París	Jean Claude Malgoire-oboe	
12:14:24p	06:21	Fantasia, p/trombón y piano	Sigismond Stojowski (1879-1941)			Chrstian Lindberg-trombón/Roland Pontinen-piano	
12:20:45p	04:36	Mascarada, obertura	Carl Nielsen (1865-1931)	Leonard Bernstein	Orquesta de Filadelfia		
12:25:21p	03:00	CORTE INE					
12:28:21p	30:00	FILARM. CD. DE MEX.					
12:58:21p	00:50	Identificación estación					
01:00:00p	00:00	domingo, 14 de abril de 2024 1PM	MA - Mañanas				
01:00:00p	60:00	FILARM. CD. DE MEX.					
01:60:00p	00:50	Identificación estación					
02:00:00p	00:00	domingo, 14 de abril de 2024 2PM	ME - mediodía				
02:00:00p	57:00	INCIDENTAL (con Arturo Arévalo)					
02:57:00p	00:50	Identificación estación					
03:00:00p	00:00	domingo, 14 de abril de 2024 3PM	ME - mediodía				
03:00:00p	03:00	* CORTE INFORMATIVO *					
03:03:00p	03:00	MACUILXÓCHITL					
03:06:00p	09:59	William Shakespeare op.74. obertura	Friedrich Kuhlau (1786-1832)	Michael Schonwandt	Sinf. Radio Nal. Danesa		
03:15:59p	16:14	La primavera, cantata Op.5 no.1	Joseph-Bodin de Boismortier (1689-		Ensamble Arion	Isabelle Desrochers, soprano	
03:32:13p	03:00	CORTE INE					
03:35:13p	07:33	Sonata en Sol Mayor Op.2 No.2	Johann Christian Bach (1735-1782)		La Fontegara		
03:42:46p	12:20	Obertura op.10	Alberic Magnard (1865-1914)	Michel Plasson	Orq. del Capitolio de Tolosa		
03:55:06p	00:50	Identificación estación					
04:00:00p	00:00	domingo, 14 de abril de 2024 4PM	ME - mediodía				
04:00:00p	09:52	Ponciana, p/cuarteto de guitarras	Julio Cesar Oliva (1947-)		Cuarteto Manuel M. Ponce		
04:09:52p	03:00	CORTE INE					
04:12:52p	31:31	Sinfonía no.6 en Do May. D 589	Franz Schubert (1797-1828)	Bruno Weil	The Classical Band		
04:44:23p	09:51	La ley de la jungla (de "El libro de la jungla")	Charles Koechlin (1867-1950)	Leif Segerstam	Filarmónica estatal renana		
04:54:14p	00:50	Identificación estación					
05:00:00p	00:00	domingo, 14 de abril de 2024 5PM	TA - Tardes				
05:00:00p	03:00	* CORTE INFORMATIVO *					
05:03:00p	57:00	LA ÓPERA EN EL TIEMPO					
05:60:00p	00:50	Identificación estación					
06:00:00p	00:00	domingo, 14 de abril de 2024 6PM	PR - Programas				
06:00:00p	57:00	LA ÓPERA EN EL TIEMPO					
06:57:00p	00:50	Identificación estación					
07:00:00p	00:00	domingo, 14 de abril de 2024 7PM	PR - Programas				
07:00:00p	45:00	LA ÓPERA EN EL TIEMPO					
07:45:00p	03:00	CORTE INE					
07:48:00p	03:21	Fuga K.401/375e sol men.	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-			Ton Koopman y Tini Malthot-clavecín a 4 manos	
07:51:21p	05:55	Hacia una nueva vida, marcha op.35c	Josef Suk (1874-1935)	Petr Altrichter	Sinfónica de Praga		
07:57:16p	00:50	Identificación estación					
08:00:00p	00:00	domingo, 14 de abril de 2024 8PM	PR - Programas				
08:00:00p	07:36	Los placeres de la isla encantada: 2da. Jornada	Jean-Baptiste Lully (1632-1687)	Marc Minkowski	Los Músicos del Louvre	(ver créditos)	
08:07:36p	12:27	Trio op.1 no.4 p/ 2 violines y cello Re May.	Luigi Boccherini (1743-1805)		Trio Arcophon		
08:20:03p	06:05	Dueto de amor de las Gurrelieder	Arnold Schönberg (1874-1951)	Simon Rattle	Filarmónica de Berlín		
08:26:08p	03:00	CORTE INE					
08:29:08p	18:13	Suite para 2 pianos no.4 op.62	Anton Arenski (1861-1906)			James Anagnoson y Leslie Kinton-pianos	
08:47:21p	07:16	De aquí al cansancio... No más tristeza (de la op."La	Gioacchino Rossini (1792-1868)	Riccardo Chailly	Orq. y Coro comunitario de	Cecilia Bartoli-mezzo-soprano	
08:54:37p	00:50	Identificación estación					
09:00:00p	00:00	domingo, 14 de abril de 2024 9PM	PR - Programas				
09:00:00p	15:59	*Trio con Piano "Patetico"	Mikhail Glinka (1804-1857)		Trio de Moscú		
09:15:59p	03:00	CORTE INE					
09:18:59p	18:33	Te Deum	Michel Richard de Lalande (1657-	William Christie	Las Artes Florecientes	VER CRÉDITOS	
09:37:32p	13:12	Concierto Tuba baja y orq. en fa men.	Ralph Vaughan Williams (1872-	Bryden Thomson	Sinfónica de Londres	Patrick Harrild-tuba	
09:50:44p	00:50	Identificación estación					
10:00:00p	00:00	domingo, 14 de abril de 2024 10P	PR - Programas				
10:00:00p	03:00	* CORTE INFORMATIVO *					
10:03:00p	60:00	LA HORA NACIONAL					
10:63:00p	00:50	Identificación estación					

\*Programación sujeta a cambios sin previo aviso\*

**DOMINGO 14 DE ABRIL 2024**

11:00:00p	00:00	domingo, 14 de abril de 2024 11P	NO - Nocturno				
11:00:00p	11:35	Sonata p/pianoforte y violín op.14 no.4 re men.	Johann Schobert (1740?-1767)			Luciano Sgrizzi-pianoforte; Chiara Banchini-violín	
11:11:35p	3:00	CORTE INE					
11:14:35p	21:00	*El teniente Kijé, suite Op.60	Sergei Prokofiev (1891-1953)	Vladimir Ponkin	Sinfónica "Maly" de Moscú		
11:35:35p	16:07	Diversiones para cuerdas	Douglas Lilburn (1915-2001)	Georg Tintner	Sinfónica de Nueva Escocia		
11:51:42p	3:00	+ HIMNO NACIONAL +					
11:54:42p	0:50	Identificación estación					