Programación sujeta a cambios sin previo aviso

JUEVES 27 DE OCTUBRE 2022

12:00:00a	00:00	jueves, 27 de octubre de 2022 12A	NO - Nocturno			
12:00:00a	55:00	MÚSICA				
12:55:00a	00:50	Identificación estación				
01:00:00a	00:00	jueves, 27 de octubre de 2022 1AM	NO - Nocturno			
01:00:00a	57:00	NOTAS Y CLAVES				
01:57:00a	00:50	Identificación estación				
02:00:00a	00:00	jueves, 27 de octubre de 2022 2AM	NO - Nocturno			
02:00:00a	55:00	MÚSICA				
02:55:00a	00:50	Identificación estación				
03:00:00a	00:00	jueves, 27 de octubre de 2022 3AM	NO - Nocturno			
03:00:00a	55:00	MÚSICA				
03:55:00a	00:50	Identificación estación				
04:00:00a	00:00	jueves, 27 de octubre de 2022 4AM	NO - Nocturno			
04:00:00a	57:00	DELTA				
04:57:00a	00:50	Identificación estación				
05:00:00a	00:00	jueves, 27 de octubre de 2022 5AM	NO - Nocturno			
05:00:00a	55:00	MÚSICA				
05:55:00a	03:00	+ HIMNO NACIONAL +				
05:58:00a	00:50	Identificación estación				
06:00:00a	00:00	jueves, 27 de octubre de 2022 6AM	MA - Mañanas			
06:00:00a	10:00	~PROGRAMA RTC~				
06:10:00a	10:58	Sonata en Do mayor	Nicola Matteis (c.1640-c.1714)	Nicolas McGegan	The Arcadian Academy	
06:20:58a	16:02	*El Rey Lear, Obertura op.4	Hector Berlioz (1803-1869)	Jean-Philippe Rouchon	Filarmonía	
06:37:00a	12:22	Concierto no.5 p/clarinete y orq. Re May.	Johann Melchior Molter (1696-1765)	Lili Aldor	Cámara Erkel Ferenc	Laszlo Horvath-clarinete
06:49:22a	00:50	Identificación estación				
07:00:00a	00:00	jueves, 27 de octubre de 2022 7AM	MA - Mañanas			
07:00:00a	12:38	Sonata para dos flautas y bajo continuo	Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788)			Elisabeth Weinzierl-flauta; Edmund Wächter-flauta; Eva Schieferstein-clavecín
07:12:38a	13:39	*Cuarteto p/violoncellos op.40 no.3 en Si Bem.May.	Franz Danzi (1763-1826)		Chelistas filarmónicos de Colonia	
07:26:17a	09:10	Polonesa no.2 en Mi May. S.223 no.2	Franz Liszt (1811-1886)			Sviatoslav Richter-piano
07:35:27a	16:29	Concertino en do men. p/contrabajo y orq.	Giovanni Bottesini (1821-1889)	Franco Petracchi	Sinfónica de Londres	Thomas Martin-contrabajo
07:51:56a	00:50	Identificación estación				
08:00:00a	00:00	jueves, 27 de octubre de 2022 8AM	MA - Mañanas			
08:00:00a	11:33	Obertura "El joven Henry", arr.p/2 guitarras	Etienne-Nicolas Mehul (1763-1817)			Duo Horreaux-Trehard-guitarras
08:11:33a	11:59	Concerto Grosso op.6 no.8 en do men.	George Frideric Händel (1685-1759)	Iona Brown	Academia de San Martín en los	
08:23:32a	17:07	Cuadros poético-musicales op.85 (B.161)	Antonin Dvorak (1841-1904)			William Howard-piano
08:40:39a	10:40	*Preludio a la siesta de un fauno	Claude Debussy (1862-1918)	Charles Dutoit	Sinfónica de Montreal	Timothy Hutchins-flauta
08:51:19a	00:50	Identificación estación				
09:00:00a	00:00	jueves, 27 de octubre de 2022 9AM	MA - Mañanas			
09:00:00a	16:47	Suite p/2 tiorbas en mi men.	Robert de Visèe (c.1660-c.1720)			Eric Bellocq y Massimo Moscardo-tiorbas
09:16:47a	21:01	Don Quijote op.87 (Humoresca)	Anton Rubinstein (1829-1894)	Michael Halasz	Filarmónica Eslovaca	
09:37:48a	14:12	Ritmos (Fantasía coreográfica)	Joaquín Turina (1882-1949)	Max Bragado Darman	Sinf. de Castilla y León	
09:52:00a	00:50	Identificación estación				
10:00:00a	00:00	jueves, 27 de octubre de 2022 10A	MA - Mañanas			
10:00:00a	03:00	CÁPSULA "ESCRITO CON MÚSICA"				
10:03:00a	07:24	Bizarria "A la Irlandesa"	William Corbett (1675-1748)	Roy Goodman	Orq. Barr. Comunidad Europea	
10:10:24a	09:18	Sonata No.1 en Re May. Op.14	Fernando Sor (1778-1839)			Diego Blanco-guitarra
10:19:42a	26:30	Concierto p/fortepiano y orq. en Si Bem.May.	Joseph Anton Steffan (1726-1797)		Concerto Köln	Andreas Staier-fortepiano
10:46:12a	05:33	Hugo y Adelaida op.107, obertura	Friedrich Kuhlau (1786-1832)	Michael Schonwandt	Sinf. Radio Nal. Danesa	
10:51:45a	00:50	Identificación estación				
11:00:00a	00:00	jueves, 27 de octubre de 2022 11A	MA - Mañanas			
11:00:00a	13:12	Variaciones sobre "La Folía"	Alessandro Scarlatti (1660-1725)			Robert Woolley-clavecín
11:13:12a	19:46	Conc. p/violín no.8 op.47 (transc. p/flauta)	Louis Spohr/Arr. Chr. Gottlieb Belcke	David Shallon	Sinfónica de la radio de Stuttgart	András Adorján-flauta
11:32:58a	18:27	Sinfonía K.43 en Fa May. (1767)	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)	Nikolaus Harnoncourt	Concentus Musicus de Viena	
11:51:25a	00:50	Identificación estación				
12:00:00p	00:00	jueves, 27 de octubre de 2022 12P	PR - Programas			
12:00:00p	03:00	* CORTE INFORMATIVO *				
12:03:00p	09:08	Sonata V p/flauta y bajo cont. en Sol May.	Johannes Mattheson (1681-1764)			Diana Baroni-flauta; Dirk Borner-clavecín
12:12:08p	08:26	Seis Contradanzas	Manuel Saumell (1817-1870)			Raúl Herrera-piano
12:20:34p	21:54	Conc. no.6 p/cello (arr. p/guitarra y orq.)	Boccherini-Cassadó	Enrique Jordá	Sinfonía del aire	Andrés Segovia-guitarra
12:42:28p	11:37	2da. Suite p/banda militar en Fa May.	Gustav Holst (1874-1934)	J.A.Ridings	Banda Coldstream Guards	

Programación sujeta a cambios sin previo aviso

JUEVES 27 DE OCTUBRE 2022

12:54:05p	00:50	Identificación estación				
01:00:00p	00:00	jueves, 27 de octubre de 2022 1PM	MA - Mañanas			
01:00:00p	19:01	Sonata transfigurada p/guitarra	Julio Cesar Oliva (1947-)			Julio César Oliva-guitarra
01:19:01p	17:50	Lodolezzi canta, suite op.39	Wilhelm Stenhammar (1871-1927)	Neeme Järvi	Sinfónica de Gotenburgo	
01:36:51p	16:15	Concierto p/violín y orq.	Gabriel Fauré (1845-1924)	Enrique Bátiz	Filarmónica de la Ciudad de México	Rodolfo Bonucci-violín
01:53:06p	00:50	Identificación estación				
02:00:00p	00:00	jueves, 27 de octubre de 2022 2PM	ME - mediodía			
02:00:00p	05:00	CONTRAPUNTO (con Eduardo Lizalde)				
02:05:00p	12:33	El laberinto, chacona IV.74 (de la Suite al gusto extranjero,	Marin Marais (1656-1728)			Mikhail Rovinski-viola da g./José Suarez-clavecín/Eloy Cruz-tiorba, guit. barroca
02:17:33p	13:15	16 Danzas Alemanas y 2 Escocesas D.783 op.33	Franz Schubert (1797-1828)			Jorg Ewald Dahler-fortepiano
02:30:48p	10:51	Concierto p/violín y orq. en fa men.	Johan Helmich Roman (1694-1758)		Cámara Orpheus	Nils-Erik Sparf-violín
02:41:39p	11:27	*El salón México	Aaron Copland (1900-1990)	Phlip Ellis	Filarmónica Real	
02:53:06p	00:50	Identificación estación				
03:00:00p	00:00	jueves, 27 de octubre de 2022 3PM	ME - mediodía			
03:00:00p	15:18	Partita p/clavecín en La May.	Christoph Graupner (1683-1760)			Naoko Akutagawa-clavecín
03:15:18p	24:23	*Concierto p/cello y orq. no.1 Hob.VIIIb:1 en Do May.	Franz Joseph Haydn (1732-1809)	Roger Norrington	Cámara de Europa	Steven Isserlis-cello
03:39:41p	14:28	*Obertura trágica op.81 en re men.	Johannes Brahms (1833-1897)	George Szell	Cleveland	
03:54:09p	00:50	Identificación estación				
04:00:00p	00:00	jueves, 27 de octubre de 2022 4PM	ME - mediodía			
04:00:00p	03:00	CÁPSULA "ESCRITO CON MÚSICA"				
04:03:00p	04:40	Daphne	Anónimo Inglés (s.XVII)	David Douglass	The King's noyse	
04:07:40p	13:32	Tardes mundanas, p/piano (3 selecc.)	Ricardo Castro (1864-1907)			Silvia Navarrete-piano
04:21:12p	24:24	Quinteto c/flauta en Re May. (1783)	Joseph Martin Kraus (1756-1792)		Cuart. Ateneo Enesco	Aurele Nicolet-flauta
04:45:36p	09:10	*2 Melodías elegíacas op.34 (1881)	Edvard Grieg (1843-1907)	Juha Kangas	Cámara de Ostrobotnia	
04:54:46p	00:50	Identificación estación				
05:00:00p	00:00	jueves, 27 de octubre de 2022 5PM	TA - Tardes			
05:00:00p	03:00	* CORTE INFORMATIVO *				
05:03:00p	15:54	Concierto p/piano y orq. op.36 (1928)	Albert Roussel (1869-1937)	Mario Bernardi	Sinf. Radio de Vancouver	Stephane Lemelin-piano
05:18:54p	28:24	Sinfonía no.2 "El despertar de la primavera"	Rued Langgaard (1893-1952)	Ilya Stupel	Filarmónica Artur Rubinstein	Roma Owsinska-soprano
05:47:18p	07:27	Obert. Fidelio op.72b	Ludwig van Beethoven (1770-1827)	Nikolaus Harnoncourt	Cámara de Europa	
05:54:45p	00:50	Identificación estación				
06:00:00p	00:00	jueves, 27 de octubre de 2022 6PM	TA - Tardes			
06:00:00p	06:24	Pura invención	Arturo Márquez (1950-)	Maryen Muñoz-harpa		Javier Nandayapa-marimba
06:06:24p	12:45	3ra. Sonata p/flauta y piano (1933)	Philippe Gaubert (1879-1941)			Susan Milan-flauta; Ian Brown-piano
06:19:09p	05:02	Marcha Solemne	Piotr Ilich Chaikovsky (1840-1893)	Richard Hayman	Filarmónica Eslovaca	
06:24:11p	30:00	ANFITRIONÍA OPUS 94				
06:54:11p	00:50	Identificación estación				
07:00:00p	00:00	jueves, 27 de octubre de 2022 7PM	TA - Tardes			
07:00:00p	30:00	ACENTOS				
07:30:00p	09:13	Homenaje a Stravinsky, p/piano	Antonio Navarro (1958-)			Eva María Zuk-piano
07:39:13p	09:27	Concierto para Quinteto	Astor Piazzolla (1921-1992)	Gidon Kremer	Gpo. de solistas	Gidon Kremer-violín
07:48:40p	07:09	Crisantemos	Giacomo Puccini (1858-1924)	Riccardo Chailly	Sinf. Radio de Berlín	
07:55:49p	00:50	Identificación estación				
08:00:00p	00:00	jueves, 27 de octubre de 2022 8PM	PR - Programas			
08:00:00p	54:00	VIVA LA ÓPERA (con Erik Zermeño)				
08:54:00p	00:50	Identificación estación				
09:00:00p	00:00	jueves, 27 de octubre de 2022 9PM	PR - Programas			
09:00:00p	57:00	DELTA				
09:57:00p	00:50	Identificación estación				
10:00:00p	00:00	jueves, 27 de octubre de 2022 10P	PR - Programas			
10:00:00p	03:00	* CORTE INFORMATIVO *				
10:03:00p	00:00	ENCLAVE NOCTURNO				
10:03:00p	55:00	TRANSM. ESP. FIC 50				
10:58:00p	00:50	Identificación estación				
11:00:00p	00:00	jueves, 27 de octubre de 2022 11P	NO - Nocturno			
11:00:00p	17:22	5 pzas. de la "1ra. Docena de Fantasías"	Georg Philipp Telemann (1681-1767)			John Butt-clavecín
11:17:22p	12:41	De mi patria, dúo p/violín y piano	Bedrich Smetana (1824-1884)			Josef Suk-violín; Jan Panenka-piano
11:30:03p	09:52	\Tres piezas al estilo antiguo	Henryk Gorecki (1933-2010)	Yuri Simonov	Filarmónica Real	
11:39:55p	11:11	*Lohengrin: preludio del acto I	Richard Wagner (1813-1883)	Lorin Maazel	Filarmónica de Berlín	
11:51:06p	03:00	+ HIMNO NACIONAL +				

Programación sujeta a cambios sin previo aviso

JUEVES 27 DE OCTUBRE 2022

11:54:06p	00:50	Identificación estación