LUNES 19 DE DICIEMBRE 2022

| 12:00:00a 00:00 | lunes, 19 de diciembre de 2022 12A | NO - Nocturno | | | |
|------------------------------------|--|--|-------------------------|-------------------------------|---|
| 12:00:00a 55:00 | MÚSICA | | | | |
| 12:55:00a 00:50 | Identificación estación | | | | |
| 01:00:00a 00:00 | lunes, 19 de diciembre de 2022 1AM | NO - Nocturno | | | |
| 01:00:00a 57:00 | BRASIL, ALMA LÍRICA | | | | |
| 01:57:00a 00:50 | Identificación estación | | | | |
| 02:00:00a 00:00 | lunes, 19 de diciembre de 2022 2AM | NO - Nocturno | | | |
| 02:00:00a 55:00 | MÚSICA | | | | |
| 02:55:00a 00:50 | Identificación estación | | | | |
| 03:00:00a 00:00 | lunes, 19 de diciembre de 2022 3AM | NO - Nocturno | | | |
| 03:00:00a 55:00 | MÚSICA | | | | |
| 03:55:00a 00:50 | Identificación estación | | | | |
| 04:00:00a 00:00 | lunes, 19 de diciembre de 2022 4AM | NO - Nocturno | | | |
| 04:00:00a 57:00 | DELTA | | | | |
| 04:57:00a 00:50 | Identificación estación | | | | |
| 05:00:00a 00:00 | lunes, 19 de diciembre de 2022 5AM | NO - Nocturno | | | |
| 05:00:00a 55:00 | MÚSICA | | | | |
| 05:55:00a 03:00 | + HIMNO NACIONAL + | | | | |
| 05:58:00a 00:50 | Identificación estación | | | | |
| 06:00:00a 00:00 | lunes, 19 de diciembre de 2022 6AM | MA - Mañanas | | | |
| 06:00:00a 10:00 | ~PROGRAMA RTC~ | | | | |
| 06:10:00a 12:39 | Sonata en trío op.5 no.4 en Sol May. | George Frideric Händel (1685-1759) | | La escuela de Orfeo | |
| 06:22:39a 12:35 | Variaciones sobre Malborough | Fernando Sor (1778-1839) | | | José Miguel Moreno-guitarra |
| 06:35:14a 14:22 | *Concierto para trompeta en Mi bemol Mayor | Franz Joseph Haydn (1732-1809) | Bohdan Warchal | Cámara Eslovaca | Guy Touvron-trompeta |
| 06:49:36a 00:50 | Identificación estación | ~ | | | |
| 07:00:00a 00:00 | lunes, 19 de diciembre de 2022 7AM | MA - Mañanas | | | |
| 07:00:00a 08:11 | Suite en sol menor | Matthew Locke (1621-1677) | Mary Springfels | The Newberry Consort | |
| 07:08:11a 15:58 | Cuarteto no.12 K.172 Si Bem. May. | Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) | NP de de la IZaca de la | The Basiles Bassas a Blanca | Cuarteto Italiano |
| 07:24:09a 15:19 | Concierto p/violín y orq. op.3 no.9 en Sol May. | Pietro Antonio Locatelli (1695-1764) | Nicholas Kraemer | The Raglan Baroque Players | Elizabeth Wallfisch-violín |
| 07:39:28a 11:58 | *Vals Emperador op.437 | Johann Strauss II (1825-1899) | Carlo Maria Giulini | Sinfónica de Viena | |
| 07:51:26a 00:50 | Identificación estación | MA - Mañanas | | | |
| 08:00:00a 00:00 | lunes, 19 de diciembre de 2022 8AM | | | Sonatori de la Gioiosa Marca | Walter Vestidalla calla |
| 08:00:00a 07:33 08:07:33a 12:27 | Concierto IV a 4 c/cello obligado op.6 en Fa May. Gran Jota, guitarra | Luigi Taglietti (1668-1715) Francisco Tárrega (1852-1909) | | Soliatori de la Giolosa Marca | Walter Vestidello-cello Lubomir Brabec-guitarra |
| 08:20:00a 20:48 | Concierto p/ 2 clarinetes y orq. Mi Bem. May. | Pedro Etienne Solere (1753-1817) | Milan Laicik | Cámara de Praga | Dieter Klöcker-clarinete; Sandra Arnold-clar |
| 08:40:48a 10:48 | Obertura "La bella Melusina" op.32 | Felix Mendelssohn (1809-1847) | Claudio Abbado | Sinfónica de Londres | Dietei Niocker-ciannete, Sandra Amold-ciai |
| 08:51:36a 00:50 | Identificación estación | Tellx Mendelssonii (1009-1047) | Ciaddio Abbado | Simonica de Londres | |
| 09:00:00a 00:00 | lunes, 19 de diciembre de 2022 9AM | MA - Mañanas | | | |
| 09:00:00a 15:08 | 2do. Cuarteto p/2 clavecines | Armand-Louis Couperin (1727-1789) | | | David Fuller y William Christie-clavecines |
| 09:15:08a 22:42 | Quinteto p/oboe y cuerdas op.107 Fa May. | Antonin Reicha (1770-1836) | | Cuarteto Allegri | Sarah Francis-oboe |
| 09:37:50a 13:17 | Leyenda, p/piano y orq. | John Ireland (1879-1962) | Bryden Thomson | Filarmónica de Londres | Eric Parkin-piano |
| 09:51:07a 00:50 | Identificación estación | (1010 100 <u>2</u>) | Diyadii illaliladii | r narmernea de Eenaree | 2110 Farmin plants |
| 10:00:00a 00:00 | lunes, 19 de diciembre de 2022 10A | MA - Mañanas | | | |
| 10:00:00a 03:00 | MACUILXÓCHITL | | | | |
| 10:03:00a 08:22 | 4 selecciones de "Historias" p/cello y guitarra | Jacques Ibert (1890-1962) | | Claremont Dúo | Maxine Neuman, cello; Peter Ernst, guitarra |
| 10:11:22a 09:32 | Concierto p/oboe, violín, viola da gamba y bajo cont. en sol | Georg Philipp Telemann (1681-1767) | Lorenz Duftschmid | Armonico Tributo Austria | Lorenz Duftschmid, viola da g./Alfredo Bernardini, oboe/Gunar Letzbor, violín |
| 10:20:54a 20:33 | *Sonata p/cuerdas no.4 en Si Bem.May. | Gioacchino Rossini (1792-1868) | Andras Kiss | Ensamble Rossini de Budapest | Andras Kiss-concertino |
| 10:41:27a 10:12 | Sinfonía no.1 del Wq.83 | Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788) | Horacio Franco | Capella Puebla | |
| 10:51:39a 00:50 | Identificación estación | | | · | |
| 11:00:00a 00:00 | lunes, 19 de diciembre de 2022 11A | MA - Mañanas | | | |
| 11:00:00a 18:00 | Sonata no.4 p/violín y clavecín BWV1017 en do men. | Johann Sebastian Bach (1685-1750) | | | Micaela Comberti-violín/Colin Tilney-clavecín |
| 11:18:00a 27:29 | Las Sílfides (orq. Roy Douglas) | Frederic Chopin (1810-1849) | Herbert von Karajan | Filarmónica de Berlín | |
| 11:45:29a 07:29 | A La Orilla del Mar | Arnold Bax (1883-1953) | Vernon Handley | Orquesta Ulster | |
| 11:52:58a 00:50 | Identificación estación | | | | |
| 12:00:00p 00:00 | lunes, 19 de diciembre de 2022 12P | PR - Programas | | | |
| 12:00:00p 03:00 | * CORTE INFORMATIVO * | | | | |
| 12:03:00p 12:55 | Cuarteto p/clavecín, violín, viola y cello op.21 no.5 en Si | Felice Giardini (1716-1796) | | L'astrée | |
| 12:15:55p 12:46 | Pasacalles de 7° tono (37 diferencias) | Francisco Guerau (1649-1717/22) | | | Hopkinson Smith-guitarra barroca |
| 12:28:41p 17:39 | Sonata p/piano y violín op.12 no.2 en La May. | Ludwig van Beethoven (1770-1827) | | | Yehudi Menuhin-violín; Wilhelm Kempff-piano |
| 12:46:20p 07:51 | Dos estudios p/ "El Doctor Fausto" | Ferruccio Busoni (1866-1924) | Michael Gielen | Sinfónica de Cincinnati | |
| | | | | | |

LUNES 19 DE DICIEMBRE 2022

| 12:54:11p | 00:50 | Identificación estación | | | | |
|------------------------|----------------|---|---|---------------------|-----------------------------------|---|
| 01:00:00p | 00:00 | lunes, 19 de diciembre de 2022 1PM | MA - Mañanas | | | |
| 01:00:00p | 55:00 | ESPECIAL "FRITZ ENTRE DOS TIERRAS" | | | | |
| 01:55:00p | 00:50 | Identificación estación | | | | |
| 02:00:00p | 00:00 | lunes, 19 de diciembre de 2022 2PM | ME - mediodía | | | |
| 02:00:00p | 05:00 | CONTRAPUNTO (con Eduardo Lizalde) | | | | |
| 02:05:00p | 10:44 | Sonata 2da. p/violín, viola da gamba y bajo cont. | Philipp Erlebach (1657-1714) | | Ens. Stylus Phantasticus | Pablo Valetti-violín/Friederike Heumann-viola da g. |
| 02:15:44p | 10:57 | San Francisco de Asís predica a los pájaros | Franz Liszt (1811-1886) | | | Stephen Hough-piano |
| 02:26:41p | 18:30 | Partita p/alientos op.45 no.2 en Si Bem.May. FVK.2 | Franz Krommer (1759-1831) | | Ensamble de Alientos de Michael | |
| 02:45:11p | 09:43 | Selecc. de la Ópera "La sonámbula" | Vincenzo Bellini (1801-1835) | Ricardo Frizza | Sinfónica de Milán Giuseppe Verdi | Juan Diego Flórez-tenor |
| 02:54:54p | 00:50 | Identificación estación | 14 T | | | |
| 03:00:00p | 00:00 | lunes, 19 de diciembre de 2022 3PM | ME - mediodía | | | La December 20 marter 200 |
| 03:00:00p | 15:00 | Sonata II "Saúl se cura con la música de David" de "Sonatas | Johann Kuhnau (1660-1722) | I/:ul. Tuaau | Oint Dadia Falancas | Luc Beauséjour-clavecín |
| 03:15:00p | 27:07 | Concierto p/violín y orq. no.3 op.44 en mi men. | Charles Auguste de Bériot (1802-1870) | Kirk Trevor | Sinf. Radio Eslovaca | Philippe Quint-violín |
| 03:42:07p | 12:03 | Sinfonía en Re May no.53 (sinf. de trompetas) | Franz Xaver Richter (1709-1789) | Matthias Bamert | London Mozart Players | |
| 03:54:10p | 00:50 | Identificación estación | ME - mediodía | | | |
| 04:00:00p | 00:00 | lunes, 19 de diciembre de 2022 4PM | | | Ens. instrumental italiano | |
| 04:00:00p 04:13:18p | 13:18 10:06 | Conc. a 4 violines obligados y continuo Flores de mi patria | Leonardo Leo (1694-1744) Johann Kaspar Mertz (1806-1856) | | Ens. instrumental italiano | Manuel Espinás-guitarra |
| 04:13:16p | 19:26 | Concierto para dos flautas | Anton Stamitz (1750-1796) | Kurt Rapf | Cámara de Viena | Camillo Wanausek-flauta; Gottfried Hechtl-flauta |
| 04.23.24p 04:42:50p | 19.20 | *Alba y viaje de Sigfrido por El Rhin | Richard Wagner (1813-1883) | George Szell | Cleveland | Carrillo Wariausek-riauta, Gottineu Hechti-riauta |
| 04:54:51p | 00:50 | Identificación estación | Michard Wagner (1013-1003) | George Szen | Cievelarid | |
| 05:00:00p | 00:00 | lunes, 19 de diciembre de 2022 5PM | TA - Tardes | | | |
| 05:00:00p | 03:00 | * CORTE INFORMATIVO * | TA Talacs | | | |
| 05:03:00p | 18:52 | El cuervo Op.25 (Poema p. Orq. No.1) | Joseph Holbrooke (1878-1958) | Adrian Leaper | Sinf. radio Checoeslovaca | |
| 05:21:52p | 20:23 | Variaciones s/ un tema de Corelli op.42 | Sergei Rajmaninof (1873-1943) | Neeme Järvi | Sinfónica de Detroit | (Orquest. de Corneliu Dumbraveanu) |
| 05:42:15p | 11:53 | Romanza p/ violín y orq. op.11 fa men. | Antonin Dvorak (1841-1904) | Zubin Mehta | Filarmónica de Nueva York | Midori-violín |
| 05:54:08p | 00:50 | Identificación estación | () | | | |
| 06:00:00p | 00:00 | lunes, 19 de diciembre de 2022 6PM | TA - Tardes | | | |
| 06:00:00p | 05:47 | Vals Brillante para guit. | Paulo Bellinati (1950-) | | | Paulo Bellinati-guitarra |
| 06:05:47p | 12:42 | 3 Poemas p/soprano y piano (1892) | Guillaume Lekeu (1870-1894) | | | Rachel Yakar-sop./Alice Ader-piano |
| 06:18:29p | 06:18 | Suite No.2 para pequeña orquesta | Igor Stravinsky (1882-1971) | José Areán | Sinf. de Minería | |
| 06:24:47p | 30:00 | ANFITRIONÍA OPUS 94 | | | | |
| 06:54:47p | 00:50 | Identificación estación | | | | |
| 07:00:00p | 00:00 | lunes, 19 de diciembre de 2022 7PM | TA - Tardes | | | |
| 07:00:00p | | MÚSICA ENCANTADA (con Ana Patricia Carbajal C.) | | | | |
| 07:57:00p | 00:50 | Identificación estación | | | | |
| 08:00:00p | 00:00 | lunes, 19 de diciembre de 2022 8PM | PR - Programas | | | |
| 08:00:00p | 60:00 | HOMENAJES | | | | |
| 08:60:00p | 00:50 | Identificación estación | BB B | | | |
| 09:00:00p | 00:00 | lunes, 19 de diciembre de 2022 9PM | PR - Programas | | | |
| 09:00:00p | 57:00 | DELTA | | | | |
| 09:57:00p | | Identificación estación | DD Daywara | | | |
| 10:00:00p | 00:00 | lunes, 19 de diciembre de 2022 10P * CORTE INFORMATIVO * | PR - Programas | | | |
| 10:00:00p 10:03:00p | 03:00 00:00 | ENCLAVE NOCTURNO | | | | |
| • | | | Johannes Brahms (1922-1907) | | | Yara Tal y Andreas Groethuysen-piano a 4 manos |
| 10:03:00p 10:52:55p | 49:55 04:25 | 21 Danzas húngaras p/piano a 4 manos A boy and a girl | Johannes Brahms (1833-1897) Eric Whitacre (1970-) | Stephen Layton | Polyphony | raia rai y Andreas Gibeliluysen-plano a 4 manos |
| 10:52:55p | 04.25 | Identificación estación | Life Williagle (1970-) | Glephen Laylon | Готурнону | |
| 11:00:00p | 00:00 | lunes, 19 de diciembre de 2022 11P | PR - Programas | | | |
| 11:00:00p | 08:03 | Variaciones s/una Hora moldava | lan Krouse (1956-) | | | Jason Vieaux-guitarra |
| 11:08:03p | 27:09 | Cuarteto doble no.2 op.77 en Mi Bem.May. | Louis Spohr (1784-1859) | | Academia St. Martin-in-the-fields | |
| 11:35:12p | 15:01 | Sinfonía Menestral | Leonardo Velázquez (1935-2004) | Peter Popa | Cámara Concertus Hungaricus | |
| 11:50:13p | | + HIMNO NACIONAL + | | - 1, - - | | |
| -1. | | 11 | | | | |

11:53:13p 00:50 Identificación estación