

## MIÉRCOLES 16 DE OCTUBRE 2019

12:00:00a	00:00	miércoles, 16 de octubre de 2019 12A	NO - Nocturno			
12:00:00a	17:45	Sonata p/guitarra op.29 no.1 en Fa May.	Anton Diabelli (1781-1858)			Anthony Glise-guitarra
12:17:45a	23:19	Spain, arr. p/sexteto de jazz y orq.	Chick Corea (1941-)	Steven Mercurio	Filarmónica de Londres	Chick Corea-piano; Ensamble Origin
12:41:04a	13:04	El moldava, poema sinf. (del ciclo "Mi patria")	Bedrich Smetana (1824-1884)	Antal Dorati	Concertgebouw de Amsterdam	
12:54:08a	00:50	Identificación estación				
01:00:00a	00:00	miércoles, 16 de octubre de 2019 1AM	NO - Nocturno			
01:00:00a	21:57	3ra.Suite p/viola da gamba y cont. op.2 (1737) en La May.	Charles Dollé (1710?-1755?)			Petr Wagner-viola da gamba; Jaques Ogg-clavecín
01:21:57a	21:07	Cuentos de hadas op.9 p/piano	Erich Wolfgang Korngold (1897-1957)			Ilona Prunyi-piano
01:43:04a	10:54	Nostalgia (a la memoria de Andrei Tarkovsky)	Toru Takemitsu (1930-1996)	Andrei Boreko	Sinfónica Alemana de Berlín	
01:53:58a	00:50	Identificación estación				
02:00:00a	00:00	miércoles, 16 de octubre de 2019 2AM	NO - Nocturno			
02:00:00a	11:19	Sonata 8va. p/violín y bajo continuo	Jean Baptiste Senaillé (1688-1730)			Odile Edouard-violín; Freddy Eichelberger-clavecín; Emmanuel Jaques-cello
02:11:19a	37:15	Gran sexteto en Do May. p/cornos	Louis-Francois Dauprat (1781-1868)		Sección de cornos de la Fil. Checa	
02:48:34a	06:47	Robert Bruce, obertura	Gioacchino Rossini (1792-1868)	Riccardo Chailly	Sinf. Giuseppe Verdi de Milán	
02:55:21a	00:50	Identificación estación				
03:00:00a	00:00	miércoles, 16 de octubre de 2019 3AM	NO - Nocturno			
03:00:00a	10:21	Suite p/ 4 laúdes	Nicolas Vallet (1583-1642)			Paul O'Dette; Jakob Lindberg; Robert Meunier; Nigel North
03:10:21a	27:35	Concierto p/violín y orq. de alient. op 12 (1925)	Kurt Weill (1900-1950)	Philippe Herreweghe	Ensamble Musica Oblicua	Elsabeth Glab-violín
03:37:56a	16:21	Danza Negra	Salvador Contreras (1910-1982)	Eduardo Diazmuñoz	Filarmónica de la Ciudad de México	
03:54:17a	00:50	Identificación estación				
04:00:00a	00:00	miércoles, 16 de octubre de 2019 4AM	NO - Nocturno			
04:00:00a	45:20	El llanto de los ángeles de la paz, cantata J-C119 (1751)	Giovanni Battista Sammartini (1700-1775)	Daniele Ferrari	Ens. Capriccio Italiano	Silvia Mapelli-sop./Ainhoa Soraluze-mezzo./Giorgio Tiboni-ten.
04:45:20a	07:54	Obertura "Ifigenia Cruel"	Lenadro Espinosa (1955-)	Eduardo Diazmuñoz	Filarmónica de la Ciudad de México	
04:53:14a	00:50	Identificación estación				
05:00:00a	00:00	miércoles, 16 de octubre de 2019 5AM	NO - Nocturno			
05:00:00a	26:21	*Concierto para viola y orq.	William Walton (1902-1983)	Jan Latham-Koenig	Filarmónica de Londres	Nobuko Imai-viola
05:26:21a	17:09	Letanías de La Virgen a 6 voces H.83	Marc-Antoine Charpentier (1643-1704)	Jordi Savall	El Concierto de las Naciones	
05:43:30a	07:59	*Obertura Las alegres comadres de Windsor	Otto Nicolai (1810-1849)	Leonard Bernstein	Filarmónica de Nueva York	
05:51:29a	03:00	+ HIMNO NACIONAL +				
05:54:29a	00:50	Identificación estación				
06:00:00a	00:00	miércoles, 16 de octubre de 2019 6AM	MA - Mañanas			
06:00:00a	10:00	~PROGRAMA RTC~				
06:10:00a	04:35	La suave melodía y su corriente	Andrea Falconieri (1586-1656)		Ensamble Amarillis	Heloise Gaillard-flauta de pico
06:14:35a	25:19	Cuarteto op.30 no.1 en Do May.	Johann Nepomuk Hummel (1778-1837)		Cuarteto Delmé	
06:39:54a	14:49	Concierto p/piano y orq. no.6 en Si Bem.May.	Giovanni Paisiello (1740-1816)	Stephanie Gomley	Cámara Inglesa	Mariclara Monetti-piano
06:54:43a	00:50	Identificación estación				
07:00:00a	00:00	miércoles, 16 de octubre de 2019 7AM	MA - Mañanas			
07:00:00a	13:28	Variaciones s/"Nel cor piú non mi sento" de Paisiello	Nicolò Paganini (1782-1840)			Salvatore Accardo-violín
07:13:28a	05:36	Sinfonía "Il Barcheggio"	Alessandro Stradella (1644-1682)	Ian Watson	Cámara Irlandesa	Graham Ashton-trompeta
07:19:04a	20:48	Concierto p/ 2 clarinetes y orq. Mi Bem. May.	Pedro Etienne Solere (1753-1817)	Milan Laicik	Cámara de Praga	Dieter Klöcker-clarinete; Sandra Arnold-clar
07:39:52a	13:41	Mai-Dun, rapsodia sinfónica	John Ireland (1879-1962)	Bryden Thomson	Filarmónica de Londres	
07:53:33a	00:50	Identificación estación				
08:00:00a	00:00	miércoles, 16 de octubre de 2019 8AM	MA - Mañanas			
08:00:00a	18:50	*Andante y var. op.46 p/2 pianos, corno y 2 cellos	Robert Schumann (1810-1856)			Vladimir Ashkenazy-piano; Radovan Vlatovic-corno; Georg y Mathias Donderer-cellos
08:18:50a	18:03	Concierto p/8 concertantes en Sol May. (ZwV 186)	Jan Dismas Zelenka (1679-1745)	Jurgen Sonnentheil	La Orquesta Re-Inaugurada	
08:36:53a	16:35	Obertura (sinfonía) no.2 en Fa May.	Gaetano Pugnani (1731-1798)	Luigi Mangiocavallo	Academia Montis Regalis	
08:53:28a	00:50	Identificación estación				
09:00:00a	00:00	miércoles, 16 de octubre de 2019 9AM	MA - Mañanas			
09:00:00a	12:27	Gran Jota, guitarra	Francisco Tárrega (1852-1909)			Lubomir Brabec-guitarra
09:12:27a	08:11	Suite en sol menor	Matthew Locke (1621-1677)	Mary Springfels	The Newberry Consort	
09:20:38a	22:42	Quinteto p/oboe y cuerdas op.107 Fa May.	Antonin Reicha (1770-1836)		Cuarteto Allegri	Sarah Francis-oboe
09:43:20a	10:12	Sinfonía no.1 del Wq.83	Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788)	Horacio Franco	Capella Puebla	
09:53:32a	00:50	Identificación estación				
10:00:00a	00:00	miércoles, 16 de octubre de 2019 10A	MA - Mañanas			
10:00:00a	13:37	Motete "Nulla in mundo pax sincera" RV.630	Antonio Vivaldi (1678-1741)	Christopher Hogwood	La Academia de la música antigua	Emma Kirkby-soprano
10:13:37a	21:03	Concierto p/oboe y orq. en Do may. Hob.VIIg:C1	Franz Joseph Haydn (1732-1809)	Trevor Pinnock	The English Concert	Paul Goodwin-oboe
10:34:40a	12:49	Quintettino "La retirada nocturna de Madrid" op.30 no.6 G.324,	Luigi Boccherini (1743-1805)	Jordi Savall	El Concierto de las Naciones	
10:47:29a	00:50	Identificación estación				
11:00:00a	00:00	miércoles, 16 de octubre de 2019 11A	MA - Mañanas			
11:00:00a	05:04	Aria no.1 p/ banda de alientos	George Frideric Händel (1685-1759)	Christopher Hogwood	La Academia de la música antigua	
11:05:04a	40:52	*Concierto p/violín y orq. op.61 en Re May.	Ludwig van Beethoven (1770-1827)	John Eliot Gardiner	Revolucionaria y Romántica	Viktorija Mullova-violín

## MIÉRCOLES 16 DE OCTUBRE 2019

11:45:56a	02:51	Arietta "Voi, che sapete che cosa è amor"	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)	Daniel Barenboim	Filarmónica de Berlín	Cecilia Bartoli
11:48:47a	00:50	Identificación estación				
12:00:00p	00:00	miércoles, 16 de octubre de 2019 12P		PR - Programas		
12:00:00p	03:00	* CORTE INFORMATIVO *				
12:03:00p	07:08	Variaciones sobre Greensleeves, 1659	Christopher Simpson (1602/6-1669)		Lachrimae Consort	Philippe Foulon-viola da gamba
12:10:08p	21:02	Concierto p/2 cornos y orq. en La Bem.May.	Franz-Anton Rossler-Rosetti (1746-1792)	Frantisek Vajnar	Capella Istropolitana	Zdenek y Bedrich Tylsar-cornos
12:31:10p	15:44	Suite al estilo francés p/armónica y arpa (1979)	James Moody (1907-1995)			Tommy Reilly-armónica/Skaila Kanga-arpa
12:46:54p	07:28	Tarantella	Franz Liszt (1811-1886)	Ondrej Lenard	Sinfónica de la radio Checa	
12:54:22p	00:50	Identificación estación				
01:00:00p	00:00	miércoles, 16 de octubre de 2019 1PM		MA - Mañanas		
01:00:00p	55:00	ESPECIAL JAN DISMAS ZELENKA.				
01:55:00p	00:50	Identificación estación				
02:00:00p	00:00	miércoles, 16 de octubre de 2019 2PM		ME - mediodía		
02:00:00p	05:00	CONTRAPUNTO (con Eduardo Lizalde)				
02:05:00p	03:54	Ricercar IV p/ cello solo en MI Bem.May.	Domenico Gabrielli (1651-1690)			Anner Bylisma-cello
02:08:54p	20:10	Sinfonía en La May."La transformación de los campesinos licios	Carl Ditters von Dittersdorf (1739-1799)	Adrian Shepherd	Cantilena	
02:29:04p	20:56	Escenas de la foresta op.82	Robert Schumann (1810-1856)			Andreas Haefliger-piano
02:50:00p	03:47	La procesión de la reina	Charles Hubert Parry (1848-1918)	Christopher Warren-	Orq. de Cámara de Londres	
02:53:47p	00:50	Identificación estación				
03:00:00p	00:00	miércoles, 16 de octubre de 2019 3PM		ME - mediodía		
03:00:00p	30:00	AUDIENCIAS IMER				
03:30:00p	03:50	Coro Arma, caedes, vindictae	Antonio Vivaldi (1678-1741)	Nicholas McGegan	Capella Savaria	
03:33:50p	11:14	Aires gitanos Húngaros	Carl Tausig (1841-1871)			Janina Fialkowska-piano
03:45:04p	09:35	Ensueño-Pantomima, de la op. "Hansel y Gretel"	Engelbert Humperdinck (1854-1921)	Fritz Reiner	Sinfónica RCA Victor	
03:54:39p	00:50	Identificación estación				
04:00:00p	00:00	miércoles, 16 de octubre de 2019 4PM		ME - mediodía		
04:00:00p	05:59	Sonata de cámara op.4 no.12 (1694)	Arcangelo Corelli (1653-1713)		Il Ruggiero	
04:05:59p	11:50	Variaciones y rondó op.57 p/fagot y orq. en Si Bem.May.	Johannes Wenzeslaus Kalliwoda (1801-	Nicolás Pasquet	Fil. de Stuttgart	Albrecht Holder-fagot
04:17:49p	30:17	Trío con piano no.2 op.34 en Re May.	Louise Farrenc (1804-1875)		Trio Clara Wieck	Claudia Noltensmeyer-Viol./Gisela Reith-Cello/Rumiko Matsuda-Piano
04:48:06p	06:21	Melodía folklórica Bohemio-Danesa	Carl Nielsen (1865-1931)	Juha Kangas	Cámara de Ostrobotnia	
04:54:27p	00:50	Identificación estación				
05:00:00p	00:00	miércoles, 16 de octubre de 2019 5PM		TA - Tardes		
05:00:00p	03:00	* CORTE INFORMATIVO *				
05:03:00p	57:00	CONCIERTO RADIOFÓNICO ESPECIAL				
05:60:00p	00:50	Identificación estación				
06:00:00p	00:00	miércoles, 16 de octubre de 2019 6PM		TA - Tardes		
06:00:00p	10:24	*Serenata melancólica op.26	Piotr Ilich Chaikovsky (1840-1893)	Yehudi Menuhin	Filarmónica Real	Zino Vinnikov-violín
06:10:24p	16:45	Los Ostrobotnianos op.52, suite	Leevi Madetoja (1887-1947)	Petri Sakari	Sinfónica Islandesa	
06:27:09p	19:24	Concierto no.1 p/clarinete y orq. op.26 en do men.	Louis Spohr (1784-1859)	Johannes Wildner	Filarmónica Eslovaca	Ernst Ottensamer-clarinete
06:46:33p	05:53	Los Celos, obertura	Leos Janacek (1854-1928)	Jiri Belohlavek	Filarmónica Checa	
06:52:26p	00:50	Identificación estación				
07:00:00p	00:00	miércoles, 16 de octubre de 2019 7PM		TA - Tardes		
07:00:00p	57:00	INCIDENTAL (con Arturo Arévalo)				
07:57:00p	00:50	Identificación estación				
08:00:00p	00:00	miércoles, 16 de octubre de 2019 8PM		PR - Programas		
08:00:00p	30:00	HORIZONTES DE NUESTRA MÚSICA (con Jorge Córdoba)				
08:30:00p	30:00	LETRAS Y VOCES				
08:60:00p	00:50	Identificación estación				
09:00:00p	00:00	miércoles, 16 de octubre de 2019 9PM		PR - Programas		
09:00:00p	57:00	MEMORIAS Y PRESENCIAS (con Eduardo Lizalde)				
09:57:00p	00:50	Identificación estación				
10:00:00p	00:00	miércoles, 16 de octubre de 2019 10P		PR - Programas		
10:00:00p	03:00	* CORTE INFORMATIVO *				
10:03:00p	00:00	ENCLAVE NOCTURNO				
10:03:00p	68:30	Requiem for my friend	Zbignew Preisner (1950-)	Ryszard Zimak	Sinfonía Varsovia	
10:71:30p	00:50	Identificación estación				
11:00:00p	00:00	miércoles, 16 de octubre de 2019 11P		NO - Nocturno		
11:00:00p	00:00	ENCLAVE NOCTURNO				
11:00:00p	36:05	Concierto p/violín y orq. op.33	Carl Nielsen (1865-1931)	Esa-Pekka Salonen	Sinfónica de la radio sueca	Cho-Liang Lin-violín
11:36:05p	03:00	+ HIMNO NACIONAL +				
11:39:05p	00:50	Identificación estación				