

MARTES 26 DE MARZO 2019

12:00:00a	00:00	martes, 26 de marzo de 2019 12A	NO - Nocturno			
12:00:00a	12:24	Suite en re men. p/guitarra barroca	Robert de Visée (c.1660-c.1720)			Jakob Lindberg-guitarra barroca
12:12:24a	23:28	Música p/ "Romeo y Julieta" de Shakespeare	David Diamond (1915-2005)	Gerard Schwarz	Orquesta de Cámara de Nueva York	
12:35:52a	18:49	Hierusalem, himno p/solistas y orq.	George Dyson (1883-1964)	Jonathan Rennert	Filarmónica Real	Valery Hill-soprano
12:54:41a	00:50	Identificación estación				
01:00:00a	00:00	martes, 26 de marzo de 2019 1AM	NO - Nocturno			
01:00:00a	38:48	Maduración, poema sinf. op.34	Josef Suk (1874-1935)	Vaclav Neumann	Coro y Filarmónica Checa	
01:38:48a	14:25	Gran dúo op.70 en Re May. p/guitarra y fortepiano	Ferdinando Carulli (1770-1841)			Sonja Prunnbauer-guitarra; Stanislav Heller-pianoforte
01:53:13a	00:50	Identificación estación				
02:00:00a	00:00	martes, 26 de marzo de 2019 2AM	NO - Nocturno			
02:00:00a	08:29	Rondó para violín y piano	Alfred Schnittke (1934-1998)			Mark Lubotsky-violín; Irina Schnittke-piano
02:08:29a	36:41	Selecc. orquestales de "El ocaso de los Dioses"	Richard Wagner (1813-1883)	Lorin Maazel	Filarmónica de Berlín	
02:45:10a	09:45	Concierto p/ 2 guitarras barrocas en mi men.	Francesco Corbetta (1615-1681)		Eric Bellocq y Massimo Moscardo-guit.	
02:54:55a	00:50	Identificación estación				
03:00:00a	00:00	martes, 26 de marzo de 2019 3AM	NO - Nocturno			
03:00:00a	05:16	My hearty service (manusc. Woode c.1562-92)	Anónimo Escocés		The Baltimore Consort	Custer La Rue-sop./Alice Kosloski-alto.
03:05:16a	33:23	Sonata p/piano no.1 op.13 en fa men.	William Sterndale Bennett (1816-1875)			Ilona Prunyi-piano
03:38:39a	16:54	Concierto p/corno y orq. no.10 Fa May	Jan Vaclav Stich-Punto (1746-1803)	Frantisek Vajnar	Cámara de Praga	Vladimira Klanska-Bouchalova-corno
03:55:33a	00:50	Identificación estación				
04:00:00a	00:00	martes, 26 de marzo de 2019 4AM	NO - Nocturno			
04:00:00a	17:22	5 pzas. de la "1ra. Docena de Fantasías"	Georg Philipp Telemann (1681-1767)			John Butt-clavecín
04:17:22a	20:15	Variaciones sinf. s/un tema Africano op.63	Samuel Coleridge Taylor (1875-1912)	Grant Llewellyn	Filarmónica Real de Liverpool	
04:37:37a	16:40	Concierto p/contrabajo y piano op.3	Serge Koussevitsky (1874-1951)			Yoan Goilav, contrabajo/Laurenz Custer, piano
04:54:17a	00:50	Identificación estación				
05:00:00a	00:00	martes, 26 de marzo de 2019 5AM	NO - Nocturno			
05:00:00a	16:11	Duetto para órgano	Samuel Wesley (1766-1837)			Hans Fagius y David Sanger-órgano a 4 manos
05:16:11a	28:23	Cuarteto c/piano (inconcluso) (1893-94)	Guillaume Lekeu (1870-1894)		Ens. Música Oblicua	
05:44:34a	06:51	Alrededor del amor, obertura	Oscar Straus (1870-1954)	Alfred Walter	Sinfónica Strauss de Budapest	
05:51:25a	03:00	+ HIMNO NACIONAL +				
05:54:25a	00:50	Identificación estación				
06:00:00a	00:00	martes, 26 de marzo de 2019 6AM	MA - Mañanas			
06:00:00a	10:00	~PROGRAMA RTC~				
06:10:00a	18:04	Sonata p/flauta, cello y clavecín op.2 no.1 en Re May.	Franz Xaver Richter (1709-1789)		Camerata Köln	
06:28:04a	13:42	Danzas bávaras, (arr. de Peter Parkes)	Edward Elgar (1857-1934)	Peter Parks	Black Dyke Mills Band	
06:41:46a	13:05	Obert. Festiva s/el himno nal. Danés	Piotr Ilich Chaikovsky (1840-1893)	Geoffrey Simon	Sinfónica de Londres	
06:54:51a	00:50	Identificación estación				
07:00:00a	00:00	martes, 26 de marzo de 2019 7AM	MA - Mañanas			
07:00:00a	09:50	Variaciones p/clarinete y piano Op.33	Carl Maria von Weber (1786-1826)			Eduard Brunner-clarinete; Gerhard Oppitz-piano
07:09:50a	08:33	Sonata no.20 en do men.	Francesco Mancini (1672-1737)	Judith Linsenberg y	Musica Pacifica	
07:18:23a	21:47	Concierto p/flauta y orq. en la men.	Frantisek Benda (1709-1786)	Milan Munclinger	Ars rediviva de Praga	Andras Adorjan-flauta
07:40:10a	14:13	Fragmentos Turcos op.62	Mihail Ippolitov-Ivanov (1859-1935)	Choo Hoey	Sinfónica de Singapur	
07:54:23a	00:50	Identificación estación				
08:00:00a	00:00	martes, 26 de marzo de 2019 8AM	MA - Mañanas			
08:00:00a	17:01	Sinfonía en Re May. "Diana" Z.16	Václav Pichl (1741-1805)	Matthias Bamert	London Mozart Players	
08:17:01a	25:27	Concierto no.3 p/clarinete y orq. en fa men.	Louis Spohr (1784-1859)	Johannes Wildner	Filarmónica Eslovaca	Ernst Ottensamer-clarinete
08:42:28a	11:00	Albada, interludio y danza	Robert Gerhard (1896-1970)	Víctor Pablo Pérez	Sinfónica de Tenerife	
08:53:28a	00:50	Identificación estación				
09:00:00a	00:00	martes, 26 de marzo de 2019 9AM	MA - Mañanas			
09:00:00a	05:27	Suite p/guit. barroca en sol menor	Robert de Visée (c.1660-c.1720)			Rafael Andia-guit. barroca
09:05:27a	10:50	Canciones españolas renacentistas (S. XV y XVI)	varios Aut.	José María Lamaña	Ars musicae de Barcelona	Victoria de los Ángeles-soprano
09:16:17a	25:32	*Concierto p/violín y orq. no.1 op.26 sol men.	Max Bruch (1838-1920)	Charles Dutoit	Sinfónica de Montreal	James Ehnes-violín
09:41:49a	12:04	Sinfonía en Do May. "Sinfonía Comista"	Johann Baptist Vanhal (1739-1813)		Concerto Köln	
09:53:53a	00:50	Identificación estación				
10:00:00a	00:00	martes, 26 de marzo de 2019 10A	MA - Mañanas			
10:00:00a	03:00	CÁPSULA MUSICAL				
10:03:00a	12:57	Concierto p/órgano op.7 no.3 en Si bem. May.	George Frideric Händel (1685-1759)	Adrian Boult	Filarmónica de Londres	E Power Biggs-órgano
10:15:57a	20:27	El encanto de la juventud, suite op.1a	Edward Elgar (1857-1934)	Bryden Thomson	Orquesta Ulster	
10:36:24a	14:14	Egdon Heath op.47 (1927)	Gustav Holst (1874-1934)	Bramwell Tovey	Sinfónica de Winnipeg	
10:50:38a	00:50	Identificación estación				
11:00:00a	00:00	martes, 26 de marzo de 2019 11A	MA - Mañanas			
11:00:00a	19:20	Sonata p/piano no.8 "Patética" op.13 en do men.	Ludwig van Beethoven (1770-1827)			Alfred Brendel-piano

MARTES 26 DE MARZO 2019

11:19:20a	21:29	*Cuarteto op.95 no.11 "Serioso" fa men.	Ludwig van Beethoven (1770-1827)		Cuarteto Juilliard	
11:40:49a	08:13	*Obert. Egmont op.84	Ludwig van Beethoven (1770-1827)	Nikolaus Harnoncourt	Cámara de Europa	
11:49:02a	00:50	Identificación estación				
12:00:00p	00:00	martes, 26 de marzo de 2019 12P	PR - Programas			
12:00:00p	03:00	* CORTE INFORMATIVO *				
12:03:00p	10:46	Nocturno p/flauta y arpa	Francois J. Naderman/Jean L. Tulou			Robert Aitken-flauta/Erica Goodman-arpa
12:13:46p	14:41	Cantata "Già lusingato appieno"	Alessandro Scarlatti (1660-1725)		Cuarteto Purcell	Lynne Dawson-soprano
12:28:27p	13:01	Dimitri, obertura	Antonin Dvorak (1841-1904)	Robert Stankovsky	Fil. Edo. Checoeslovaca	
12:41:28p	11:35	Plenilunio y espatadanza	Jesus Guridi (1886-1961)	Jesus Arambarri	Orq. de conciertos de Madrid	
12:53:03p	00:50	Identificación estación				
01:00:00p	00:00	martes, 26 de marzo de 2019 1PM	MA - Mañanas			
01:00:00p	12:52	Introd., tema y var. p/clarinete y piano	Gioacchino Rossini (1792-1868)			Joan Enric Lluna-clar.; Nigel Clayton-piano
01:12:52p	37:40	Variaciones metamórficas, p/orq.	Arthur Bliss (1891-1975)	Barry Wordsworth	Sinf. de la BBC Galesa	
01:50:32p	03:15	Fanfarría para el hombre común (1942)	Aaron Copland (1900-1990)	Aaron Copland	Sinfónica de Londres	
01:53:47p	00:50	Identificación estación				
02:00:00p	00:00	martes, 26 de marzo de 2019 2PM	ME - mediodía			
02:00:00p	05:00	CONTRAPUNTO (con Eduardo Lizalde)				
02:05:00p	11:00	Pzas.en la menor para laúd barroco	Jaques Gallot (1600-1656)			Jakob Lindberg-Laúd barroco
02:16:00p	14:09	Cuarteto p/oboe, violín, viola y cello op.25 no.5 en Si Bem.May.	Felice Giardini (1716-1796)		L'astrée	
02:30:09p	20:10	Sonata p/violín y piano no.2 op.105 en mi men.	Joseph Rheinberger (1839-1901)			Hans Maile-violín/Horst Göbel-piano
02:50:19p	04:35	Tarantella	Cesar Cui (1835-1918)	Ondrej Lenard	Sinfónica de la radio Checa	
02:54:54p	00:50	Identificación estación				
03:00:00p	00:00	martes, 26 de marzo de 2019 3PM	ME - mediodía			
03:00:00p	16:58	Variaciones s/un tema original op.21/1	Johannes Brahms (1833-1897)			Andrea Bonatta-piano
03:16:58p	21:07	Concierto p/violín y orq. op.3 no.1 (1774) en Re May.	Joseph Boulogne, Caballero de san Jorge	Jeanne Lamon	Tafelmusik	Linda Melsted-violín
03:38:05p	15:20	\Rusia, poema sinfónico	Mili Balakirev (1837-1910)	Yevgeny Svetlanov	La Filarmonía	
03:53:25p	00:50	Identificación estación				
04:00:00p	00:00	martes, 26 de marzo de 2019 4PM	ME - mediodía			
04:00:00p	13:27	Trio con piano Hob.XV/31 en Mi Bem.May.	Franz Joseph Haydn (1732-1809)			Bart van Oort-fortepiano/Franc Polman-violín/Jaap ter Linden-cello
04:13:27p	21:23	*Música p/ los Reales Fuegos de Artificio	George Frideric Händel (1685-1759)	Leopold Stokowski	Sinfónica RCA Victor	
04:34:50p	12:29	*La caminata del rey René op.205	Darius Milhaud (1892-1974)		Quinteto de Alientos de Praga	
04:47:19p	06:43	Toledo, fantasía Española p/ armónica y orq.	James Moody (1907-1995)	Cedric Dumont	Sinfónica de la Radio de Basilea	Tommy Reilly-armónica
04:54:02p	00:50	Identificación estación				
05:00:00p	00:00	martes, 26 de marzo de 2019 5PM	TA - Tardes			
05:00:00p	03:00	* CORTE INFORMATIVO *				
05:03:00p	13:08	Obertura "Mar en calma y próspero viaje" op.27	Felix Mendelssohn (1809-1847)	Claudio Abbado	Sinfónica de Londres	
05:16:08p	28:24	Sinfonía no.2 "El despertar de la primavera"	Rued Langgaard (1893-1952)	Ilya Stupel	Filarmónica Artur Rubinstein	Roma Owsinska-soprano
05:44:32p	10:13	Nocturno y tarantella op.28	Karol Szymanowski (1882-1937)	Karol Stryja	Filarmónica de Estado Polaco	
05:54:45p	00:50	Identificación estación				
06:00:00p	00:00	martes, 26 de marzo de 2019 6PM	TA - Tardes			
06:00:00p	17:39	Variaciones s/un tema de Meyerbeer op.11	Adolf von Henselt (1814-1889)	Martyn Brabbins	Sinfónica de la BBC escocesa	Marc-André Hamelin-piano
06:17:39p	21:00	*El teniente Kijé, suite Op.60	Sergei Prokofiev (1891-1953)	Vladimir Ponkin	Sinfónica "Maly" de Moscú	
06:38:39p	15:26	On the fiddle (p/violín y orq.)	Michael Nyman (1944-)	Jonathan Carney	Filarmónica Real	Jonathan Carney-violín
06:54:05p	00:50	Identificación estación				
07:00:00p	00:00	martes, 26 de marzo de 2019 7PM	PR - Programas			
07:00:00p	57:00	LA OTRA VERSIÓN				
07:57:00p	00:50	Identificación estación				
08:00:00p	00:00	martes, 26 de marzo de 2019 8PM	PR - Programas			
08:00:00p	57:00	LA OTRA VERSIÓN				
08:57:00p	00:50	Identificación estación				
09:00:00p	00:00	martes, 26 de marzo de 2019 9PM	PR - Programas			
09:00:00p	57:00	QUIÉN ES QUIÉN EN LA MÚSICA (con Fernando Álvarez del				
09:57:00p	00:50	Identificación estación				
10:00:00p	00:00	martes, 26 de marzo de 2019 10P	PR - Programas			
10:00:00p	03:00	* CORTE INFORMATIVO *				
10:03:00p	00:00	ENCLAVE NOCTURNO				
10:03:00p	77:40	Requiem op 5	Hector Berlioz (1803-1869)	Robert Spano	Orq. y Coro Sinf. de Atlanta	Frank Lopardo-tenor
10:80:40p	00:50	Identificación estación				
11:00:00p	00:00	martes, 26 de marzo de 2019 11P	PR - Programas			
11:00:00p	00:00	ENCLAVE NOCTURNO				
11:00:00p	27:16	*Concierto p/cello y orq. op.85 en mi men.	Edward Elgar (1857-1934)	Charles Groves	Filarmónica Real	Paul Tortelier-cello

Programación sujeta a cambios sin previo aviso

MARTES 26 DE MARZO 2019

11:27:16p 3:00 + HIMNO NACIONAL +
11:30:16p 0:50 Identificación estación