

PROGRAMACION DEL DIA: 22 ENERO DE 2013

HORA	DURACION	PROGRAMA O TITULO	COMPOSITOR	DIRECTOR	ORQUESTA	SOLISTA (S)
12:00:00a	00:00	Martes, 22 de Enero de 2013 12A				
12:00:00a	03:00	ENTRE HISTORIAS, PALABRAS Y CUENTOS				
12:03:00a	07:05	Sonata p/arpa en Sol May. (Murray D22, Kaul IV:13/4)	Franz Anton Rossler-Rosetti (1750-1792)			Charlotte Balzereit-arpa
12:10:05a	18:11	Octeto p/alientos en Fa May. D.72	Franz Schubert (1797-1828)		Solistas de alientos Alemanes	
12:28:16a	17:21	Cuarteto no.11 en Do May. (1821)	Gaetano Donizetti (1797-1848)		El Salón de Dibujo Revolucionario	
12:45:37a	09:33	Danzón no.2	Arturo Márquez (1950-)	Eduardo García Barrios	Mexicana de las Artes	
12:55:10a	00:50	Identificación estación				
01:00:00a	00:00	Martes, 22 de Enero de 2013 1AM				
01:00:00a	03:00	* CORTE INFORMATIVO *				
01:03:00a	05:00	TODO LO QUE SOMOS ESTÁ EN LOS LIBROS (con Alicia Zendejas)				
01:08:00a	04:15	El ridículo príncipe Jodelet, sinfonía (1726)	Reinhard Keiser (1674-1739)		Academ. de la Mus. Antigua, Berlín	
01:12:15a	12:23	Sonata Maresiana p/ violín y bajo continuo	Marin Marais (1656-1728)	Charles Medlam	London Baroque	
01:24:38a	08:16	Música p/la boda de Luis XIII, en 1615	Recopilación de varios autores	Jordi Savall	El Concierto de las Naciones	
01:32:54a	18:02	Sinf. concertante p/2 violines, oboe y orq. en Mi Bem.May.	Johann Christian Bach (1735-1782)	Anthony Halstead	The Hannover Band	Graham Cracknell y Anna Mcdonald-violines; Anthony Robson-oboe
01:50:56a	06:51	Don Giovanni K.527, obertura	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)	Antonia Brico	Orquesta Festival Mostly Mozart	
01:57:47a	00:50	Identificación estación				
02:00:00a	00:00	Martes, 22 de Enero de 2013 2AM				
02:00:00a	12:39	Fantasía brillante s/"Carmen" de Bizet (1900)	Francois Borne (1840-1920)			Marina Piccinini-flauta; Anne Epperson-piano
02:12:39a	09:18	Tropicalización (1999) p/guitarra y orq.	William Ortiz (1947-)	Eduardo Diazmuñoz	Orq.de Baja California	Roberto Limón-guitarra
02:21:57a	09:51	Cuarteto no.2 op.10 (arr.p/orq. de cuerdas)	Arnold Schönberg (1874-1951)	Yuli Turovsky	I Musici de Montreal	Nadia Pelle-soprano
02:55:48a	00:50	Identificación estación				
03:00:00a	00:00	Martes, 22 de Enero de 2013 3AM				
03:00:00a	05:00	ENCICLOPEDIA MUSICAL				
03:05:00a	08:05	Namouna, ballet en 2 actos (1882)	Edouard Lalo (1823-1892)	David Robertson	Filarmónica de Monte-Carlo	
03:61:05a	03:00	* CORTE INFORMATIVO *				
03:64:05a	00:50	Identificación estación				
04:00:00a	00:00	Martes, 22 de Enero de 2013 4AM				
04:00:00a	03:00	PARTÍCULA DE VOZ				
04:03:00a	04:34	Cantabile p/ violín y guitarra	Nicolò Paganini (1782-1840)			Takako Nishizaki-violín; Ichiro Suzuki-guitarra
04:07:34a	01:40	19 Preludios del op.34 (arr. p/violín y piano)	Dimitri Shostakovich (1906-1975)			Eleonora Turovsky-violín/Peter Pettinger-piano
04:33:14a	20:11	Concierto p/violín y orq. op.82 en la men.	Alexander Glazunov (1865-1936)	Mikhail Pletnev	Nacional Rusa	Gil Shaham-violín
04:53:25a	00:50	Identificación estación				
05:00:00a	00:00	Martes, 22 de Enero de 2013 5AM				
05:00:00a	05:28	Gavota (arr.del autor)	Manuel M. Ponce (1882-1948)	Luis Humberto Ramos	Cameristas de México	
05:05:28a	05:28	toi! ("Tú!") (arr.de Dimitri Dudin)	Manuel M. Ponce (1882-1948)	Luis Humberto Ramos	Cameristas de México	Aída Martínez-soprano
05:10:56a	02:41	Lejos de tí (arr.del autor)	Manuel M. Ponce (1882-1948)	Luis Humberto Ramos	Cameristas de México	Aída Martínez-soprano
05:13:37a	07:04	En traje de caballo	Erik Satie (1866-1925)	Michel Plasson	del capitolio de Tolosa	
05:20:41a	06:53	Sinfonía no.1 op.2 en Mi Bem.May.	Camille Saint-Saens (1835-1921)	Jean Martinon	Nacional de la RTV Francesa	
05:51:34a	03:00	* CORTE INFORMATIVO *				
05:54:34a	03:00	+ HIMNO NACIONAL +				
05:57:34a	00:50	Identificación estación				
06:00:00a	00:00	Martes, 22 de Enero de 2013 6AM				
06:00:00a	15:00	'PROGRAMA RTC'				
06:15:00a	02:59	El Jacobino, preludio acto II	Antonin Dvorak (1841-1904)	Robert Stankowsky	Fil. Edo. Checoslovaco	
06:17:59a	02:40	Galopa gitana, op.108	Johann Strauss I (1804-1849)		Ensamble Viena	
06:20:39a	04:56	Fantasia sobre "Greensleeves"	Ralph Vaughan Williams (1872-1958)	Leonard Bernstein	Filarmónica de Nueva York	
06:25:35a	06:00	TODO SE ACLARA				
06:55:35a	00:50	Identificación estación				
07:00:00a	00:00	Martes, 22 de Enero de 2013 7AM				
07:00:00a	06:00	SALDO A FAVOR				
07:30:00a	01:47	Marcha de "El amor por 3 naranjas"	Sergei Prokofiev (1891-1953)	Richard Hayman	Filarmónica Eslovaca	
07:31:47a	07:59	La Italiana en Argel, obertura	Gioacchino Rossini (1792-1868)	Michael Halasz	del Festival de Zagreb	
07:39:46a	17:58	Juegos, poema danzado	Claude Debussy (1862-1918)	Michael Tilson Thomas	Sinfónica de Londres	
07:57:44a	00:50	Identificación estación				
08:00:00a	00:00	Martes, 22 de Enero de 2013 8AM				
08:00:00a	05:00	EL CONEJO EN LA LUNA				
08:05:00a	15:00	Curso RESPONSABILIDAD SOCIAL				
08:20:00a	06:52	Nocturno op.37 no.2 en Sol May. p/piano	Frederic Chopin (1810-1849)			Artur Rubinstein-piano
08:26:52a	11:04	Bocetos Húngaros	Béla Bartók (1881-1945)	Antal Dorati	Sinfónica de Minneapolis	
08:37:56a	17:28	Suite Downland	John Ireland (1879-1962)	David Garforth	Cámara Inglesa	
08:55:24a	00:50	Identificación estación				

PROGRAMACION DEL DIA: 22 ENERO DE 2013

HORA	DURACION	PROGRAMA O TITULO	COMPOSITOR	DIRECTOR	ORQUESTA	SOLISTA (S)
09:00:00a	00:00	Martes, 22 de Enero de 2013 9AM				
09:00:00a	05:00	ENCICLOPEDIA MUSICAL				
09:05:00a	05:24	Nocturno no.3, p/piano	Guy Ropartz (1864-1955)			Francoise Thinat-piano
09:10:24a	02:24	Serenata a la española p/cuarteto	Alexander Borodin (1833-1887)		Cuarteto Anton	
09:12:48a	02:00	Canción sin palabras op.19 no.4 (arr.para Guit.)	Felix Mendelssohn (1809-1847)			Gerald García-guirarra
09:14:48a	23:54	Quinteto p/ inst. de aliento op.43 FS 100 (1922)	Carl Nielsen (1865-1931)		Ensamble Athena	
09:38:42a	10:20	Rapsodia húngara no.2 (1847) arr. p/cuerdas	Franz Liszt (1811-1886)	János Rolla	Cámara Franz Liszt	
09:49:02a	09:32	5 Canciones s/poemas de Richard Dehmel (1907) (orq. Jan van Vlijmen)	Alexander von Zemlinsky (1872-1942)	Riccardo Chailly	Real del Concertgebouw	Anton Scharinger-bajo
09:58:34a	00:50	Identificación estación				
10:00:00a	00:00	Martes, 22 de Enero de 2013 10A				
10:00:00a	05:00	TESTIMONIO Y CELEBRACIÓN (con Ernesto de la Peña)				
10:05:00a	04:37	El lamento, a la distancia, del fauno	Paul Dukas (1865-1935)			Jean-Francois Heisser-piano
10:09:37a	06:19	Fantasia (1912) p/flauta y piano	Philippe Gaubert (1879-1941)			Susan Milan-flauta; Ian Brown-piano
10:15:56a	06:51	Voluntarios de la tarde, p/corno solo	William Kraft (1923-)			Jeff von der Schmidt-corno
10:22:47a	00:36	44 Dúos p/2 violines Sz98 (1931) no.1-22	Béla Bartók (1881-1945)			András Kiss y Ferenc Balogh-violines
10:47:23a	07:13	Vitrales (1992)	Ana Lara (1959-)	Alejandro Escuer	Ensamble Onix	
10:54:36a	00:50	Identificación estación				
11:00:00a	00:00	Martes, 22 de Enero de 2013 11A				
11:00:00a	05:00	EL CONEJO EN LA LUNA				
11:05:00a	02:44	Corazón mío, No mueres? y mueres! madrigal (IV libro)	Claudio Monteverdi (1567-1643)	Rinaldo Alessandrini	Concerto Italiano	
11:07:44a	07:26	Concierto a cuatro no.3 en Re May.	Baldassare Galuppi (1706-1785)	Paul Angerer	Cámara Inglesa	
11:15:10a	18:44	Sinfonía en Sol May. "La transformación de Acteon en un venado"	Carl Ditters von Dittersdorf (1739-1799)	Adrien Shepherd	Cantilena	
11:33:54a	07:02	Canción de la muerte de Rozsa (de la op. "Gyorgy Dozsa")	Ferenc Erkel (1810-1893)			Istvan Kassai-piano
11:40:56a	15:02	Aires y danzas antiguas, suite no.1	Ottorino Respighi (1879-1936)	Jesús López Cobos	Cámara de Lausana	
11:55:58a	00:50	Identificación estación				
12:00:00p	00:00	Martes, 22 de Enero de 2013 12P				
12:00:00p	03:00	* CORTE INFORMATIVO *				
12:03:00p	03:13	Sinfonía no.1 "Titán"	Gustav Mahler (1860-1911)	Vaclav Neumann	Filarmónica Checa	
12:54:13p	00:50	Identificación estación				
01:00:00p	00:00	Martes, 22 de Enero de 2013 1PM				
01:00:00p	03:04	Requiem en re men. K.626	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)	Peter Schreier	Coro Radio Leipzig Orq.estatal de Dresde	Margaret Price-soprano; Trudeliese Schmidt-alto.; Francisco Araiza-ten.; Theo Adam-
01:51:04p	00:50	Identificación estación				
02:00:00p	00:00	Martes, 22 de Enero de 2013 2PM				
02:00:00p	05:00	CONTRAPUNTO (con Eduardo Lizalde)				
02:05:00p	13:17	Quinteto p/alientos op.56 no.1 en Si Bem.May.	Franz Danzi (1763-1826)		Quinteto residente de Munich	
02:18:17p	20:08	Sonata p/cuerdas no.5 en Mi Bem.May.	Gioacchino Rossini (1792-1868)	Andras Kiss	Ensamble Rossini de Budapest	Andras Kiss-concertino
02:38:25p	19:07	Sonata p/piano no.31 en La Bem.May. op.110	Ludwig van Beethoven (1770-1827)			Glenn Gould-piano
02:57:32p	00:50	Identificación estación				
03:00:00p	00:00	Martes, 22 de Enero de 2013 3PM				
03:00:00p	05:49	Sinfonía no.3 "La gran nacional" en Sol May.	Muzio Clementi (1752-1832)	Francesco d'Avalos	La Filarmonía	
03:29:49p	22:39	Concierto p/cello y orq. op.129 en la men.	Robert Schumann (1810-1856)	Theodor Guschlbauer	Nueva orq. filarmónica	Frederic Lodeón-cello
03:52:28p	00:50	Identificación estación				
04:00:00p	00:00	Martes, 22 de Enero de 2013 4PM				
04:00:00p	05:00	TODO LO QUE SOMOS ESTÁ EN LOS LIBROS (con Alicia Zendejas)				
04:05:00p	07:19	Gran polonesa op. 21 (J.59)	Carl Maria von Weber (1786-1826)			Alexander Paley-piano
04:12:19p	06:10	Bailable de la op. "Otello"	Giuseppe Verdi (1813-1901)	James Levine	Orquesta del MET	
04:18:29p	16:22	Cuarteto no.14 "La muerte y la doncella" D.810 en re men.	Franz Schubert (1797-1828)		Cuarteto Juilliard	
04:58:51p	00:50	Identificación estación				
05:00:00p	00:00	Martes, 22 de Enero de 2013 5PM				
05:00:00p	03:00	* CORTE INFORMATIVO *				
05:03:00p	04:03	Lágrimas antiguas, pavana p/violines y laúd	John Dowland (1563-1626)	Peter Holman	El Parlamento de los Instrumentos	
05:07:03p	07:01	Pavana, 3 Gallardas y La Volta	Thoinot D'Arbeau (1519-1595)	Jeremy Barlow	The Broadside Band	
05:14:04p	14:47	Suite en do men. p/tiorba	Robert de Visée (c.1660-c.1720)			Hopkinson Smith-tiorba
05:28:51p	10:10	Sinfonía en do mayor	Anónimo Ruso (s.XVIII)		Gpo.de Solistas Rusos	
05:39:01p	17:07	Quinteto p/piano y alient. op.3 en la men.	Gustav Holst (1874-1934)		Quinteto de alientos Elysian	Anthony Goldstone-piano
05:56:08p	00:50	Identificación estación				
06:00:00p	00:00	Martes, 22 de Enero de 2013 6PM				
06:00:00p	05:00	ENCICLOPEDIA MUSICAL				
06:05:00p	06:09	5 Danzas exóticas p/saxofón y piano	Jean Francaix (1912-)			Pekka Savikoj-sax; Margit Rahkonen-piano
06:11:09p	01:30	Recuerdos de la infancia p/piano	Robert Fuchs (1847-1927)			Daniel Blumenthal-piano
06:36:39p	21:29	Suite sobre Temas Rusos op.79b	Max Bruch (1838-1920)	Manfred Honeck	Orquesta del Estado Húngaro	

PROGRAMACION DEL DIA: 22 ENERO DE 2013

HORA	DURACION	PROGRAMA O TITULO	COMPOSITOR	DIRECTOR	ORQUESTA	SOLISTA (S)
06:58:08p	00:50	Identificación estación				
07:00:00p	00:00	Martes, 22 de Enero de 2013 7PM				
07:00:00p	06:00	LA OTRA VERSIÓN				
07:54:00p	00:50	Identificación estación				
08:00:00p	00:00	Martes, 22 de Enero de 2013 8PM				
08:00:00p	06:00	LA OTRA VERSIÓN				
08:54:00p	00:50	Identificación estación				
09:00:00p	00:00	Martes, 22 de Enero de 2013 9PM				
09:00:00p	06:00	QUIÉN ES QUIÉN EN LA MÚSICA (con Fernando Álvarez del Castillo)				
09:54:00p	03:00	* CORTE INFORMATIVO *				
09:57:00p	00:50	Identificación estación				
10:00:00p	00:00	Martes, 22 de Enero de 2013 10P				
10:00:00p	05:00	PAUSA POÉTICA				
10:05:00p	00:00	ENCLAVE NOCTURNO				
10:05:00p	23:03	Divertimento 3ro. p/3 basset-horns K.439b	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)		Trio de Basset Horns del Nvo. Mundo	
10:28:03p	06:32	12 Estudios p/piano op.10	Frederic Chopin (1810-1849)			Nikita Magaloff-piano
10:58:35p	00:50	Identificación estación				
11:00:00p	00:00	Martes, 22 de Enero de 2013 11P				
11:00:00p	00:00	ENCLAVE NOCTURNO				
11:00:00p	19:11	Connotaciones (1961-62)	Aaron Copland (1900-1990)	Leonard Bernstein	Filarmónica de Nueva York	
11:19:11p	12:18	Concierto p/ violin y orq. no.2 (Sz.112)	Béla Bartók (1881-1945)	Leonard Bernstein	Filarmónica de Nueva York	Isaac Stern-violín
11:55:29p	05:00	ENCICLOPEDIA MUSICAL				
11:60:29p	03:00	+ HIMNO NACIONAL +				
11:63:29p	00:50	Identificación estación				